

forum
by Nowy Styl

Szkoły

muzyczne

- fotele audytoryjne dla szkół muzycznych -



Przestrzenie z myślą o widzach

Forum by Nowy Styl to marka dedykowana projektowaniu i produkcji siedzisk oraz systemów trybun dla przestrzeni publicznych: od sal koncertowych i teatrów, przez obiekty edukacyjne i kulturalne, po stadiony i hale wielofunkcyjne.

Jako część Nowego Stylu, jednej z czołowych europejskich firm specjalizujących się w kompleksowym wyposażaniu wnętrz biurowych, czerpiemy z zaplecza technologicznego, zasobów i doświadczenia międzynarodowej organizacji.

Dzięki temu jesteśmy w stanie kompleksowo wyposażyć wszystkie przestrzenie w szkole muzycznej: od sal koncertowych, przez foyer i strefy edukacyjne, po biura i zaplecze. Taka współpraca z jednym dostawcą to gwarancja spójności, stabilności i zaufania, zarówno w zakresie projektowym, jak i logistycznym.



**Nowa Miodowa - Sala Koncertowa Zespołu Państwowych
Szkół Muzycznych Nr 1 | Warszawa, Polska**

Produkcja odbywa się w całości w Polsce, w nowoczesnych zakładach na Podkarpaciu. Wszystkie kluczowe etapy procesu realizujemy wewnątrz: tworzymy koncepcje, rozwijamy projekty, wykonujemy prototypy, prowadzimy produkcję i odpowiadamy za montaż. Dzięki temu zachowujemy pełną kontrolę nad jakością na każdym kroku.

Każde rozwiązanie powstaje w ścisłej współpracy z architektami, inwestorami i operatorami obiektów. Jako polska firma z własnym zapleczem technicznym i zespołem na miejscu, zapewniamy nie tylko wysoką jakość wykonania, ale też bezpośredni kontakt, szybki serwis i możliwość długoterminowego wsparcia.

Nasze rozwiązania są dostosowywane do architektury wnętrza, wymagań akustycznych i sposobu użytkowania, zgodnie z charakterem miejsca i realnymi potrzebami odbiorców. Portfolio naszej marki obejmuje dziesiątki zrealizowanych projektów w Polsce i Europie. Wśród nich znajdują się m.in. Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia (NOSPR) w Katowicach, Narodowe Forum Muzyki we Wrocławiu, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach czy La Seine Musicale w Paryżu, ale także liczne szkoły muzyczne, domy kultury i obiekty widowiskowe.



Globalny zasięg
Centrala EMEA



11 krajów
28 showroomów



Własne oddziały
w 11 krajach



Sprzedaż w 2024
EUR m 306,7



Klienci w ponad
70 krajach



Liczba pracowników
3 500

Sala koncertowa

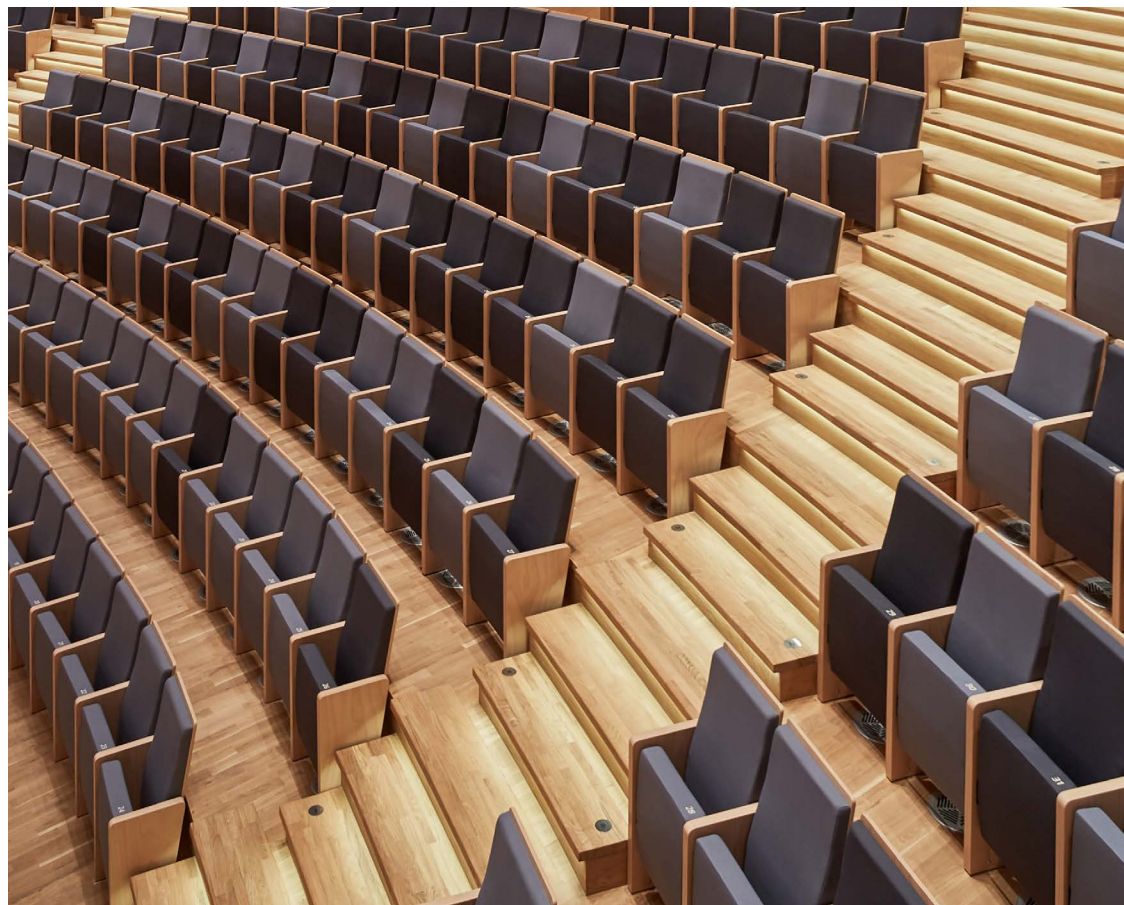
Gdy przestrzeń gra pierwsze skrzypce

Sala koncertowa to serce szkoły – miejsce, gdzie rodzą się muzyczne pasje i kształtują przyszłe kariery. To tutaj młodzi artyści po raz pierwszy stają na scenie, przeżywają niezapomniane emocje podczas koncertów, doskonalą swoje umiejętności i podejmują wyzwania egzaminacyjne. To przestrzeń pełna dźwięków, wzruszeń i przełomowych momentów – dlatego zasługuje na wyjątkową oprawę oraz najlepsze rozwiązania akustyczne, techniczne i estetyczne.

Fotele stanowią integralną część tej przestrzeni. Ich forma powinna współgrać z architekturą wnętrza, a jednocześnie odpowiadać realiom codziennego użytkowania. Dlatego wyselekcjonowaliśmy z naszej oferty modele, które łączą komfort, tak ważny podczas koncertów, z trwałością, odpornością na intensywną eksploatację i stylem dopasowanym do charakteru wnętrza.

Prezentowane w tym katalogu realizacje z sektora Szkół Muzycznych to efekt wieloletniej pracy i doświadczenia, które pozwala nam dostarczać rozwiązania dopracowane w każdym detalu: sprawdzone, niezawodne i stworzone z myślą o przestrzeniach, w których muzyka odgrywa główną rolę.





Nowa Miodowa - Sala Koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1
| Warszawa, Polska



Tiago Aida



Tiago Carmen



Tiago Etiuda



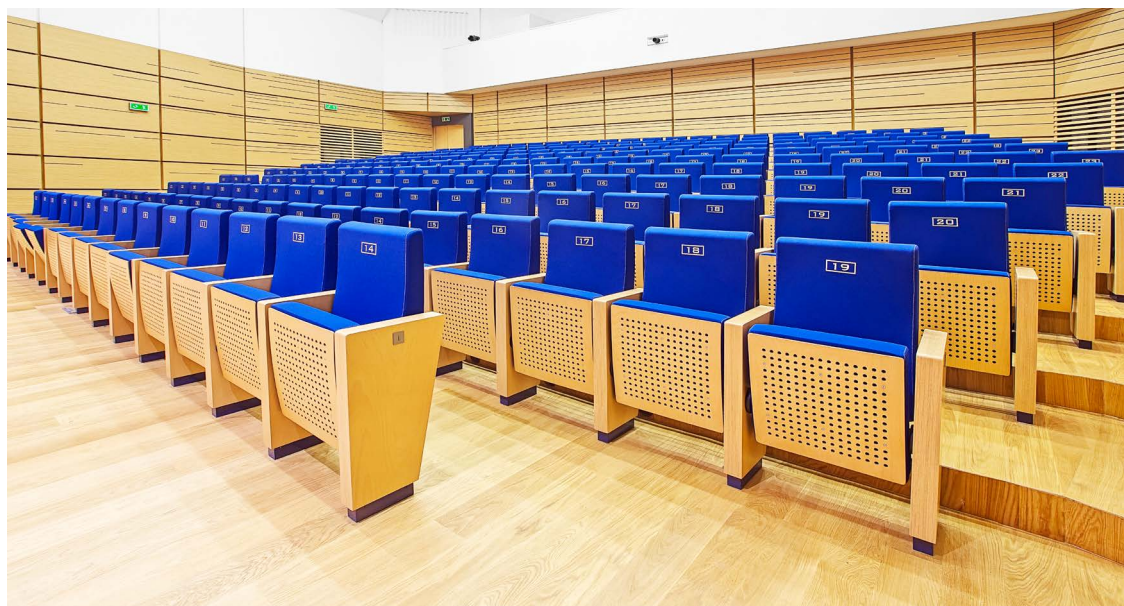
Tiago Fosca



Pablo



Miejska Szkoła Artystyczna I stopnia im. K. R. Domagały | Mińsk Mazowiecki, Polska



Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia | Tarnobrzeg, Polska



Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki | Racibórz, Polska



Talia





Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia | Ostrowiec Świętokrzyski, Polska



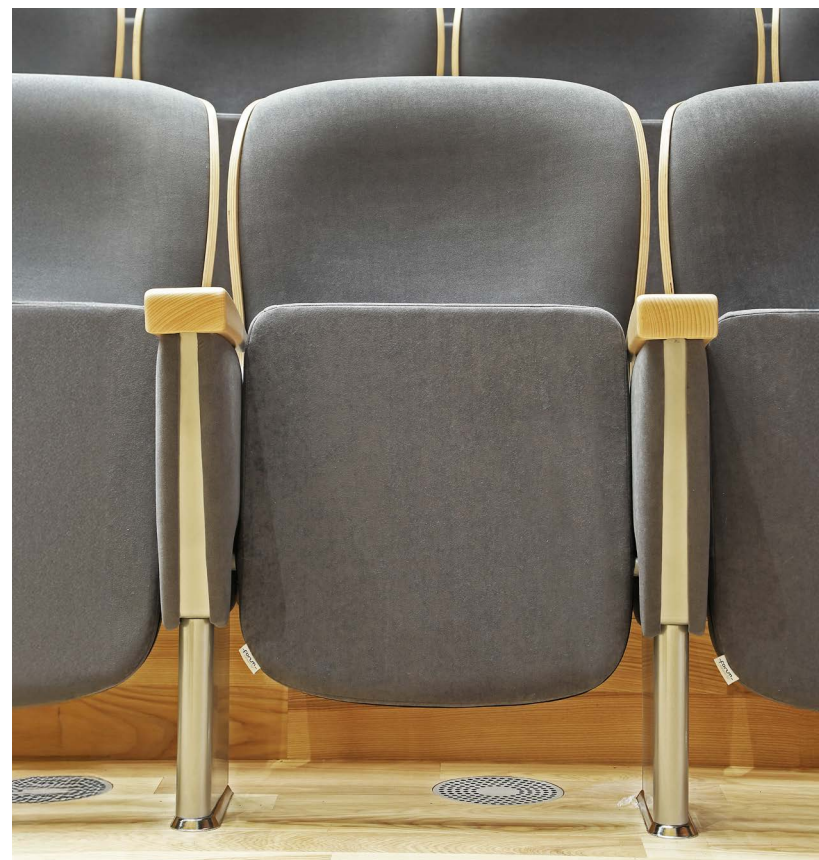




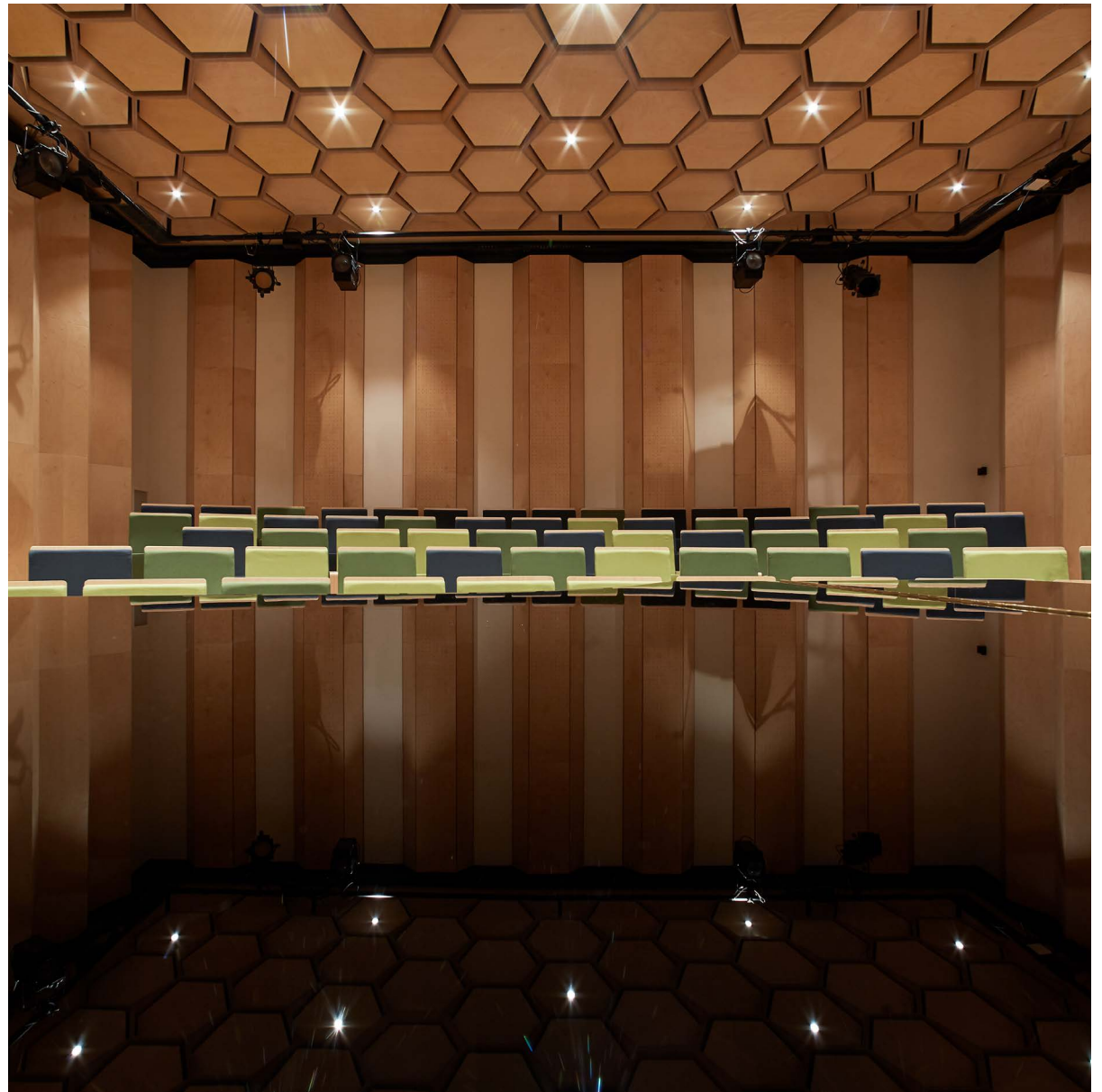
Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich | Świdnik, Polska



Oscar



Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie | Warszawa, Polska



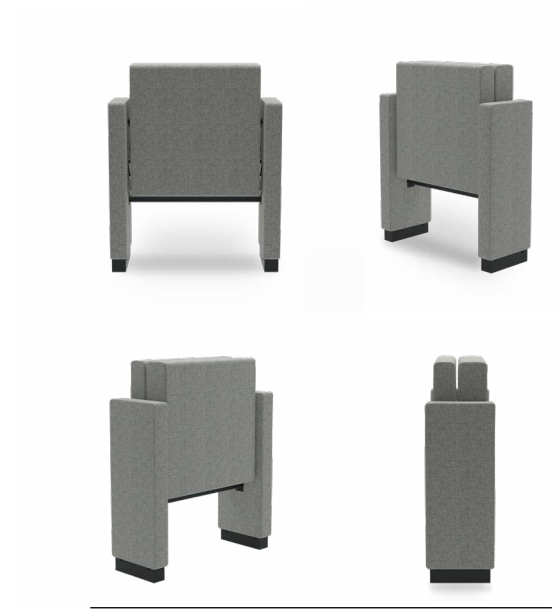


Przestrzenie kameralne

Szkoły muzyczne to nie tylko reprezentacyjne sale koncertowe. Równie ważne są mniejsze przestrzenie: sale kameralne czy sale prób, miejsca codziennej pracy, nauki i rozwoju.

Dla tych wnętrz oferujemy rozwiązania o kompaktowych formach, które zachowują wysoką jakość wykonania, spójność estetyczną i pełen komfort użytkowania. Każdy detal projektowany jest z myślą o funkcji, rytmie zajęć i harmonii przestrzeni, niezależnie od jej skali.



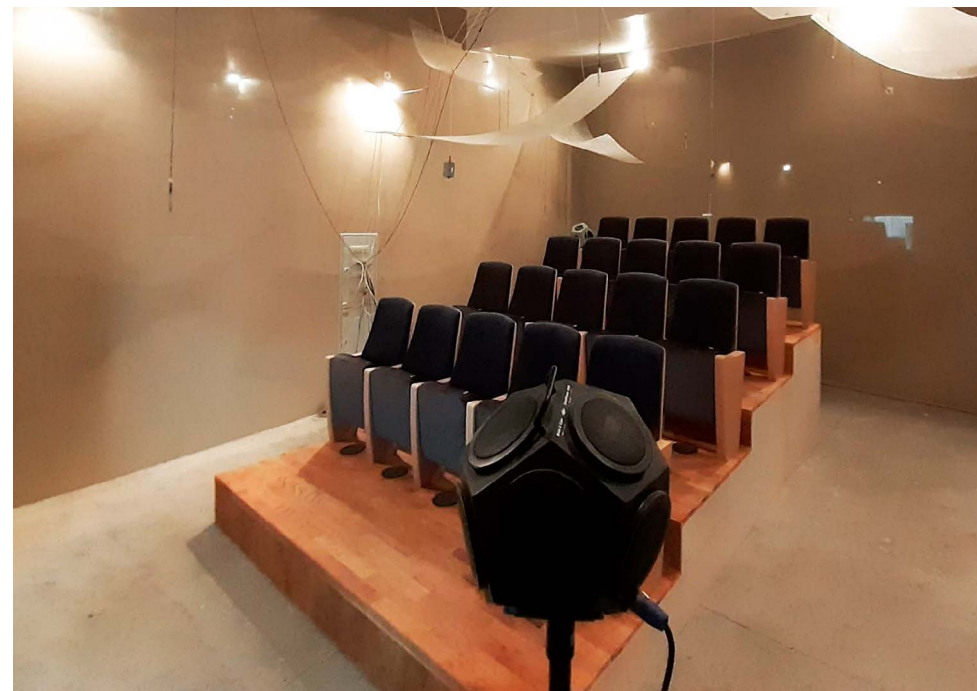


Unit

Akustyka

W salach muzycznych dźwięk nie znosi przypadkowości. Każdy element, również fotel, wpływa na równowagę akustyczną przestrzeni.

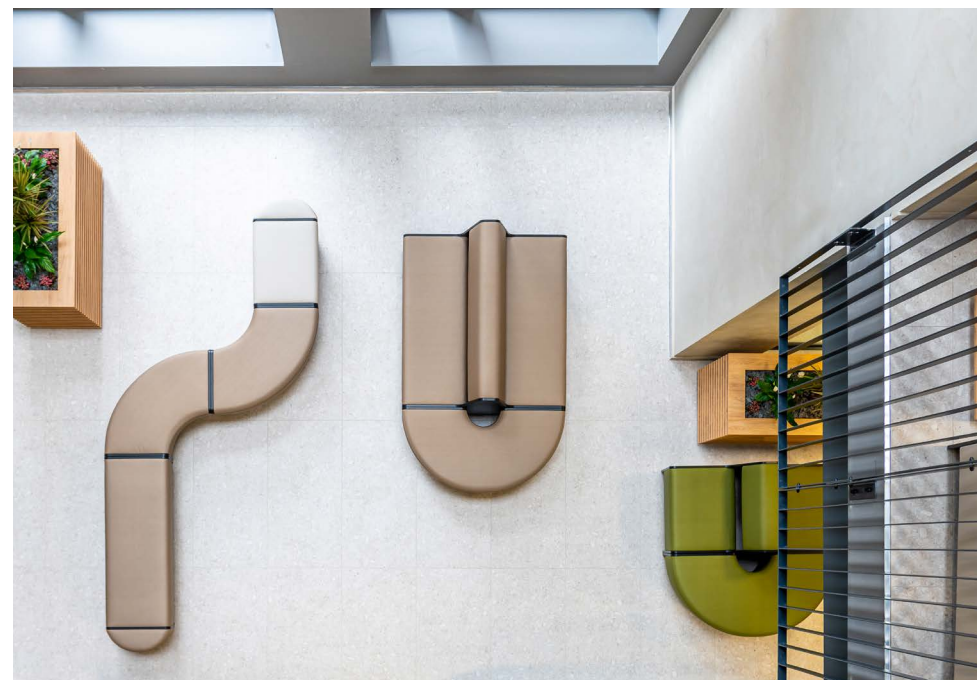
Dlatego rozwiązania Forum powstają w ścisłej współpracy z projektantami akustyki. Nasze rozwiązania są projektowane tak, by nie zaburzały brzmienia, lecz je wspierały.





Przestrzenie wspólne

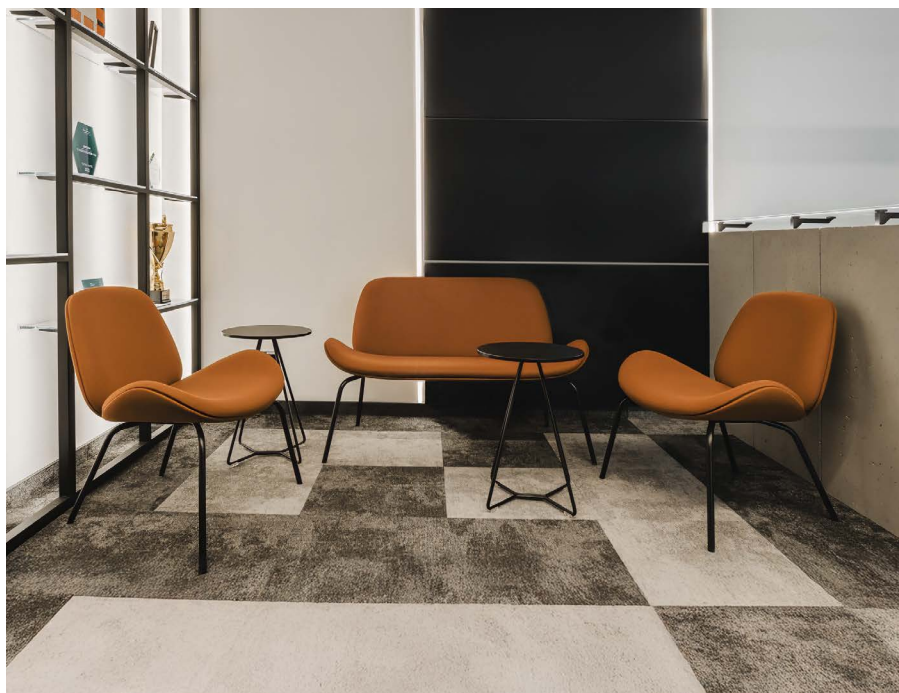
Mówiąc o szkołach muzycznych, nie można zapomnieć o przestrzeniach wspólnych takich jak: foyer czy hola, ale także pokoje nauczycielskie, sekretariaty oraz biura. Jako marka Nowego Stylu, oferujemy możliwość wyposażenia tych stref w trwałe, estetyczne i ergonomiczne meble, sprawdzone w placówkach edukacyjnych i instytucjach publicznych. Nasze produkty łączą solidne wykonanie, dbałość o detal i dostępność cenową. Współpraca z jednym, doświadczonym dostawcą to wygoda, spójność i zaufanie.



Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu | Poznań, Polska



Mediateka Puławy | Puławy, Polska

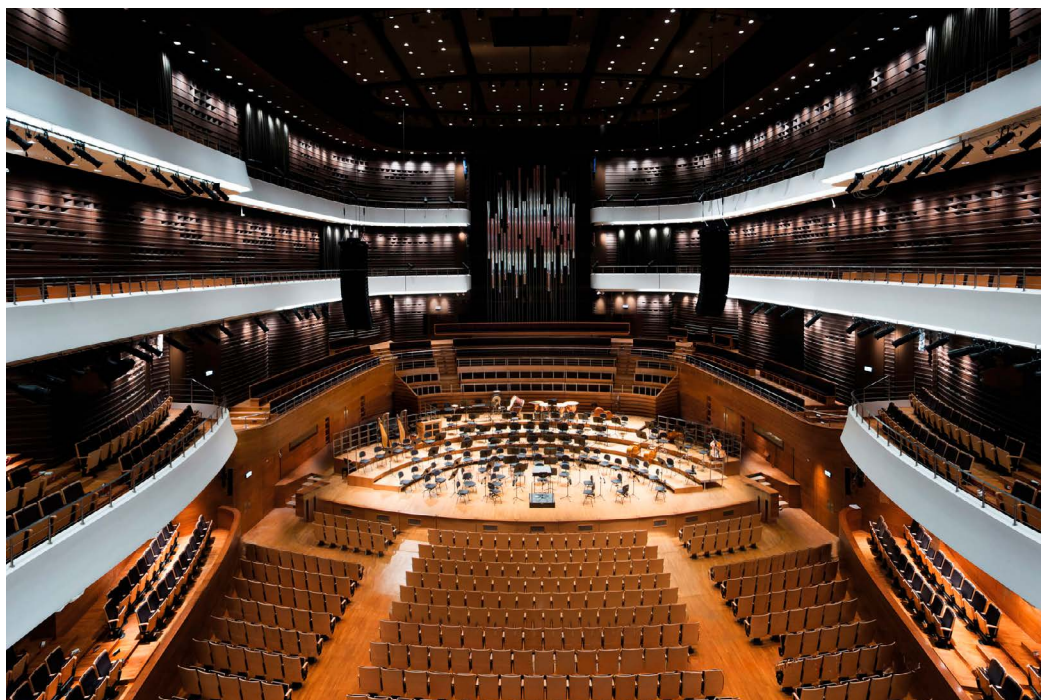
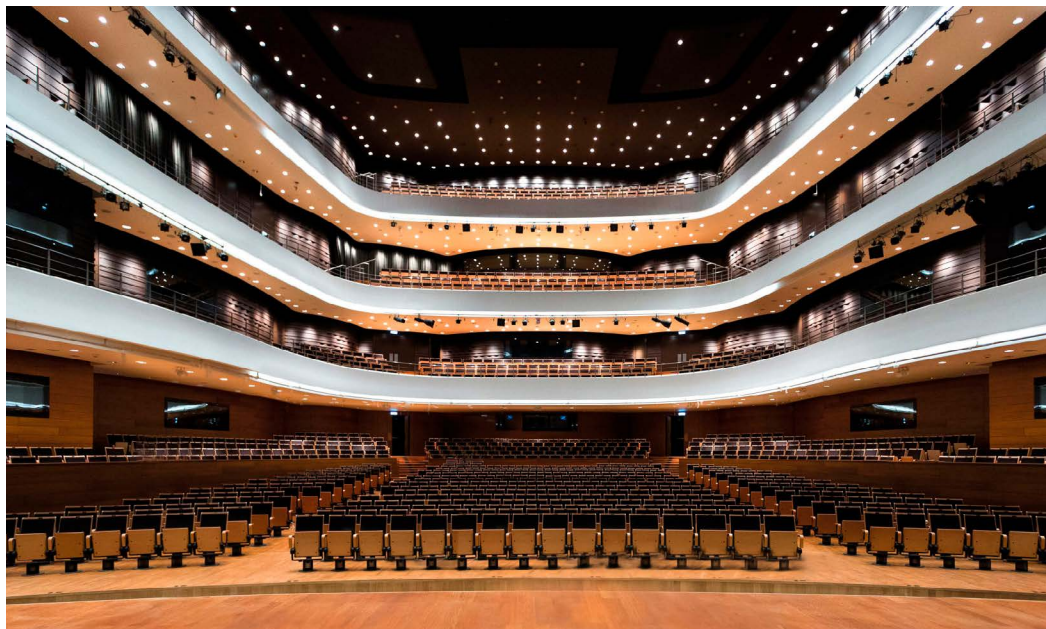


Obecni tam, gdzie
liczy się ***brzmienie***

Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia | Katowice, Polska

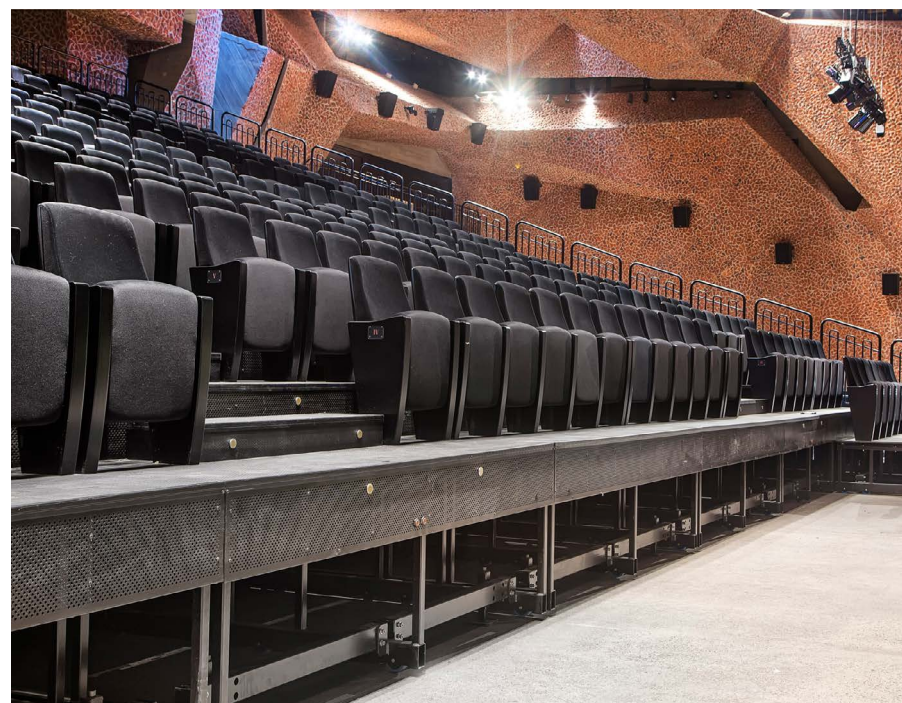
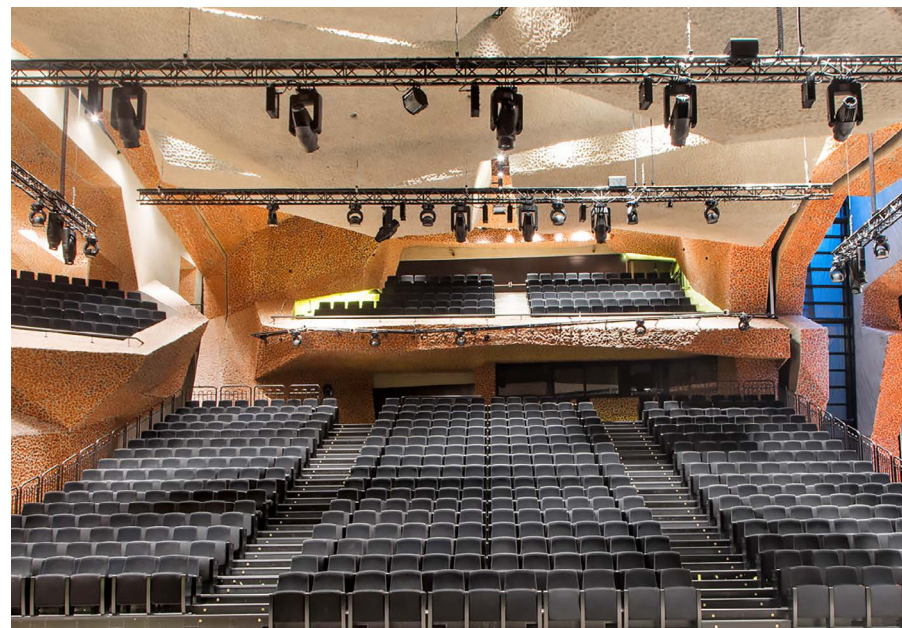


Narodowe Forum Muzyki | Wrocław, Polska



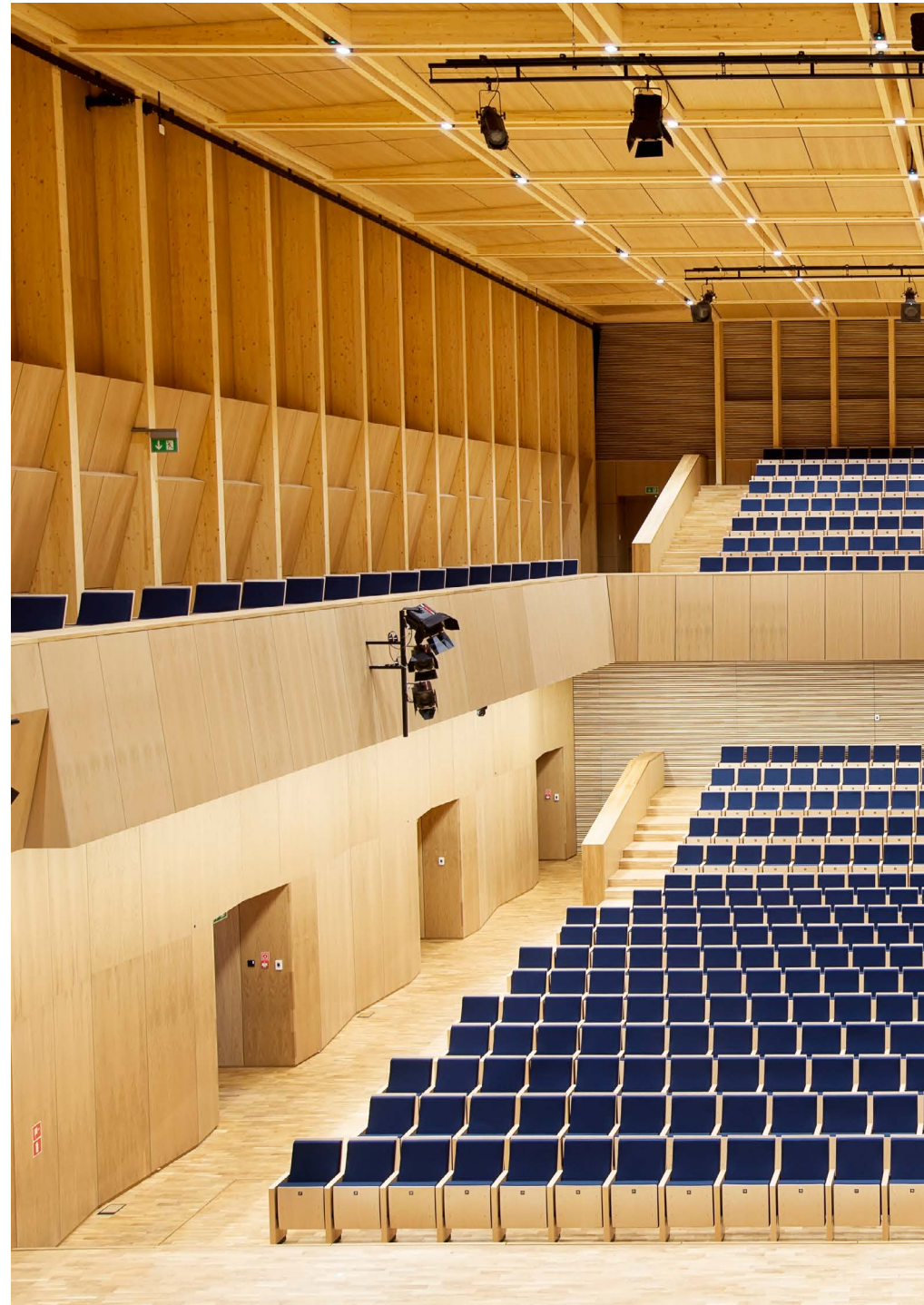
Filharmonia Lubelska | Lublin, Polska

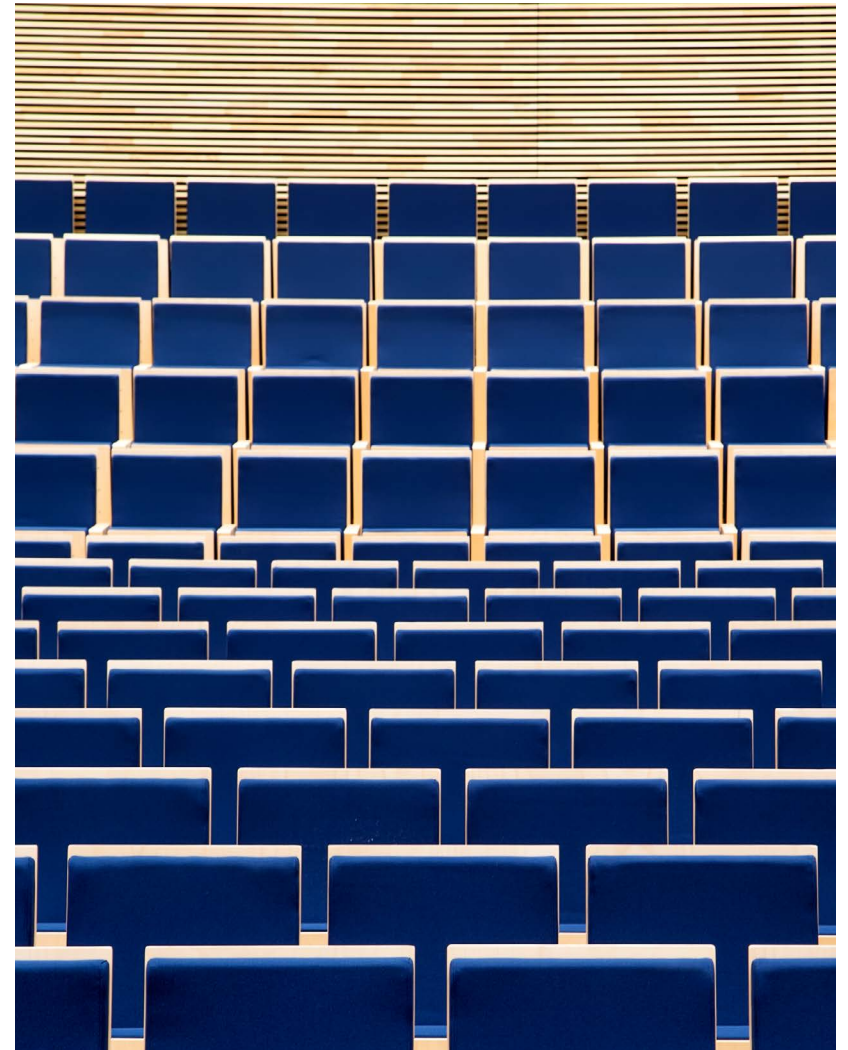






Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego | Łusławice, Polska



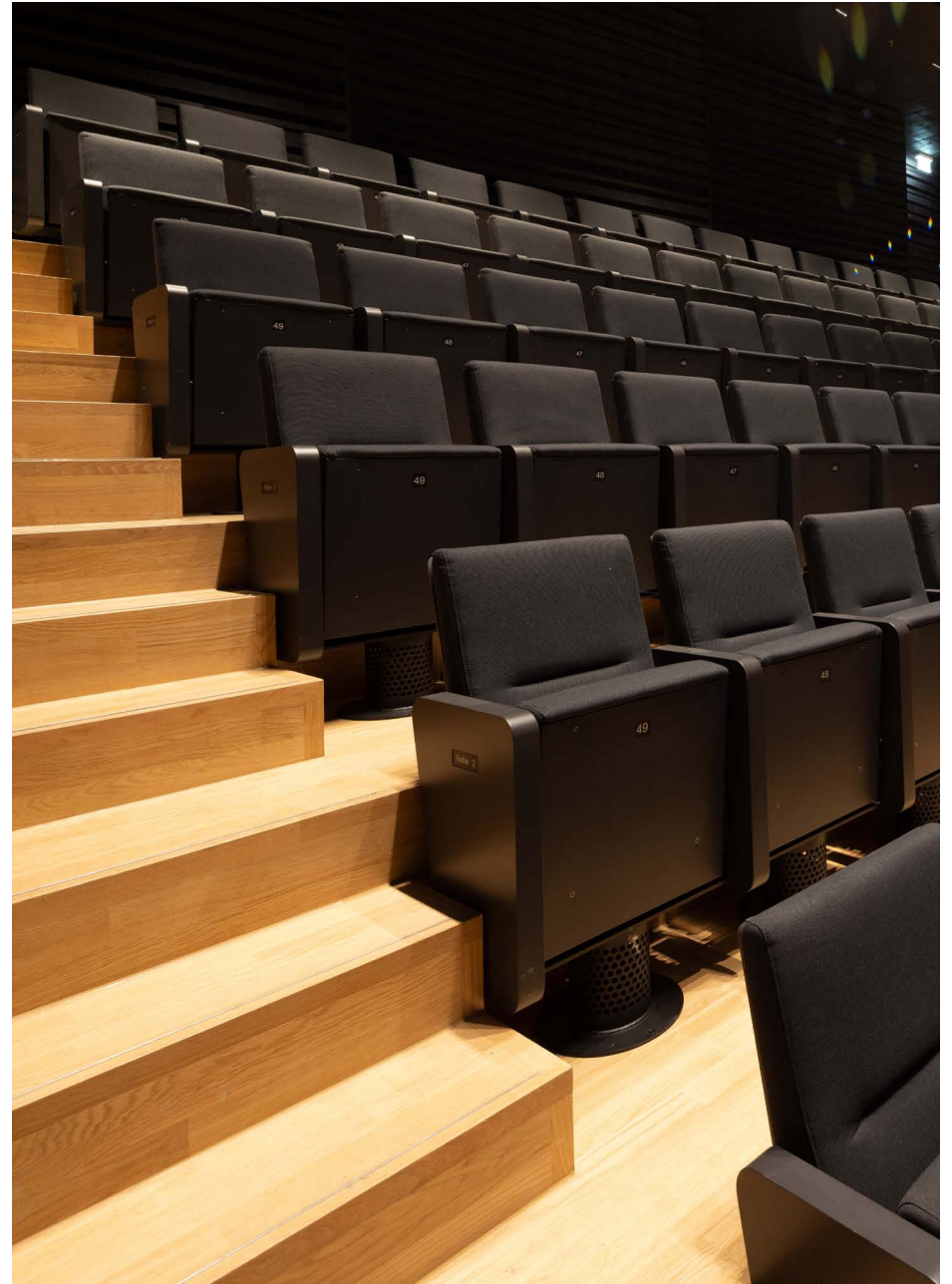
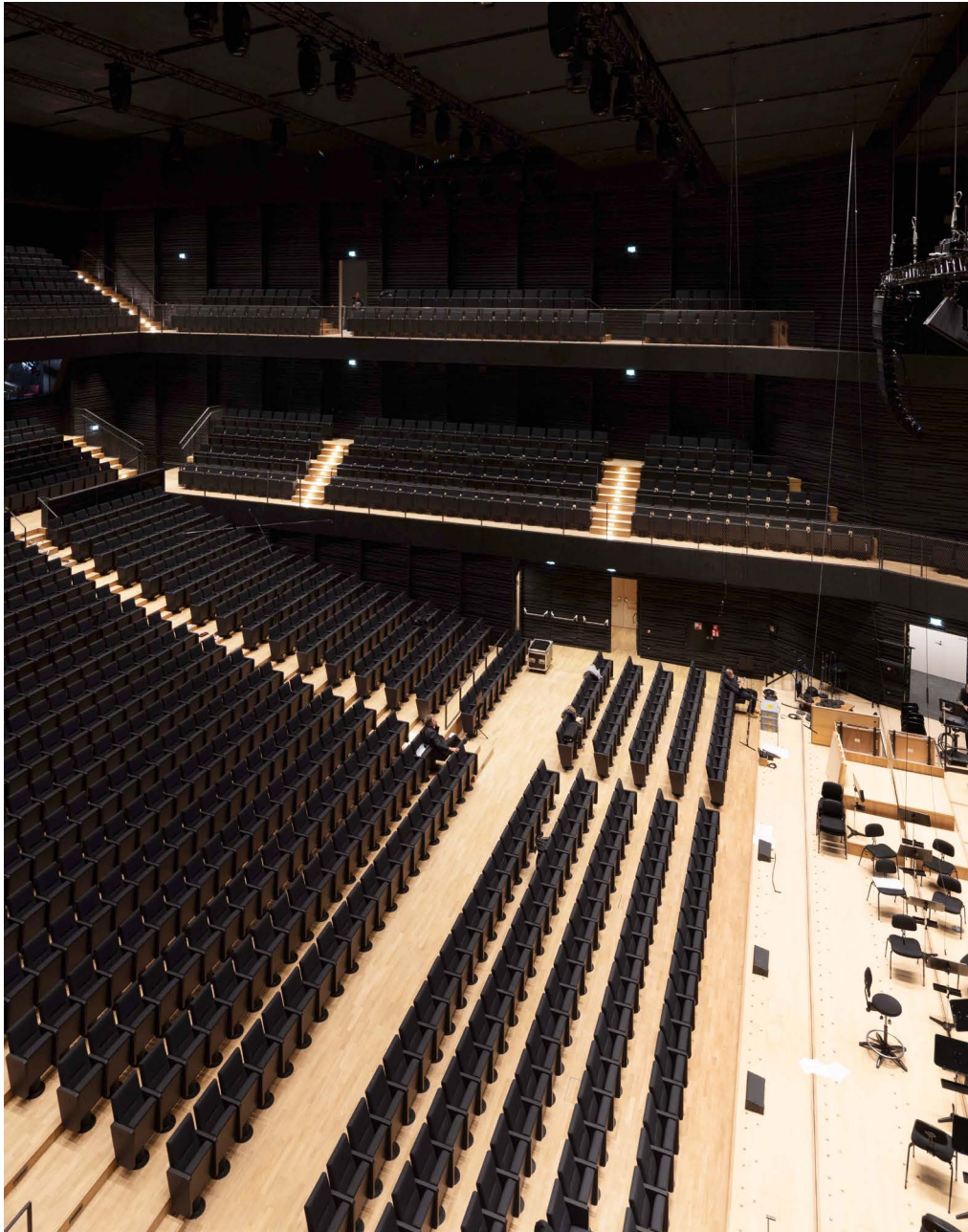


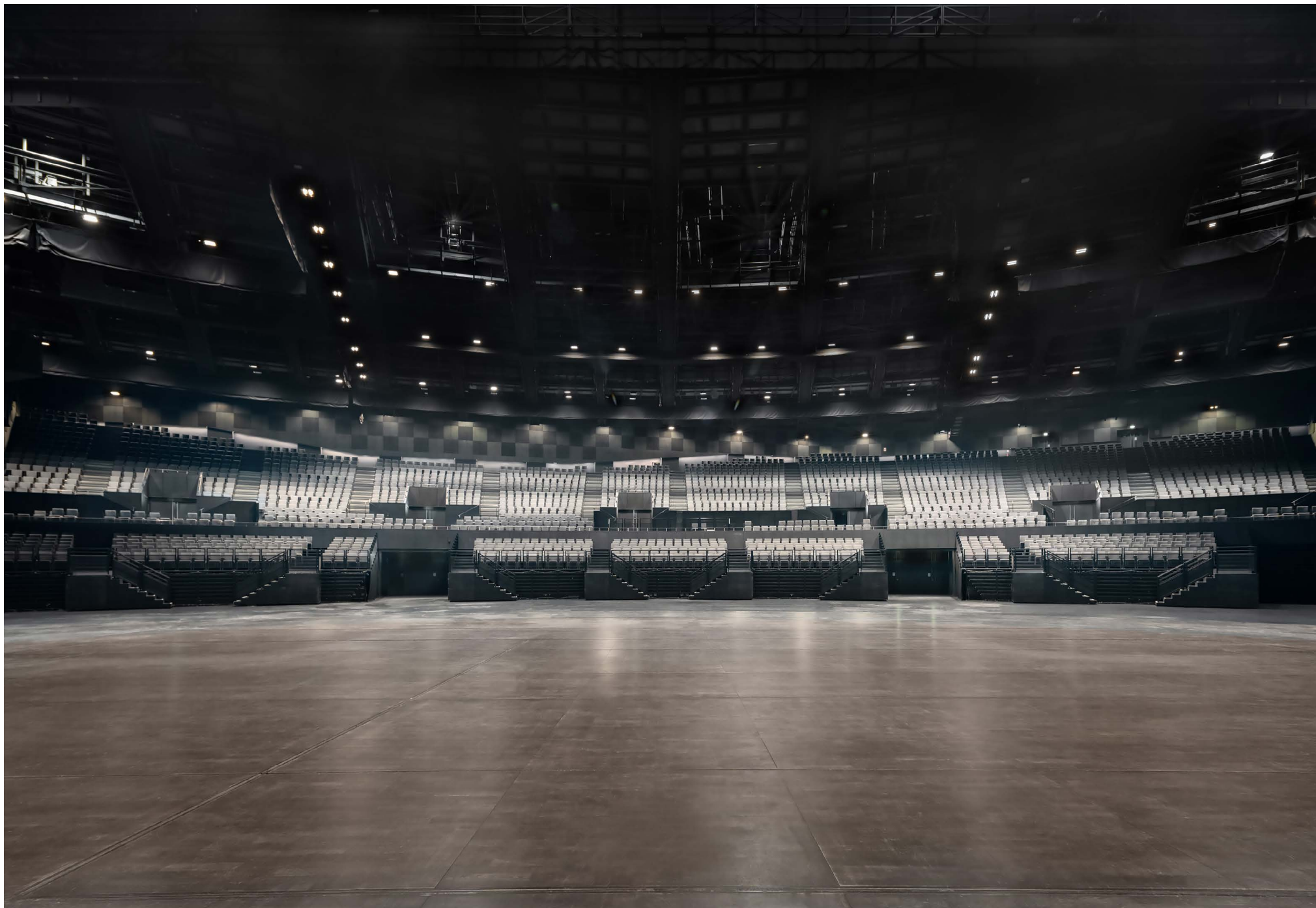


Filharmonia Podkarpacka | Rzeszów, Polska



Isarphilharmonie (Filharmonia nad Izarą) | Monachium, Niemcy





Portfolio *produktowe*

- Fotele audytoryjne do Szkół Muzycznych -



Pablo



Oscar Slim



Oscar Mid



Oscar Comfort



Sawa



Talia



Tiago Aida



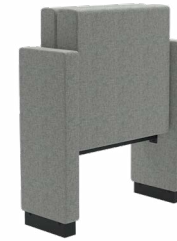
Tiago Carmen



Tiago Etiuda



Tiago Fosca



Unit



Mia

Porozmawiajmy o rozwiązaniach
dla Twojego projektu

forum@nowystyl.com

www.forum.nowystyl.com

+48 12 639 8620