OFFICE

Creva
Lupino
Volpino
Embla
V-Care
Comta
¡Hola!
Scorpii
Njord
Delgado
Arn
Trio
san_siro
uni_verso

KUSCH+CO

27 Creva
65 Lupino
77 Volpino
87 Embla
101 V-Care
115 Comta
125 ¡Hola!
135 Scorpii
145 Njord
161 Delgado
171 Arn
183 Trio
193 san_siro
207 uni_verso

QUALITY
is irreplaceable

Jakość jest dla nas koncepcją, która przekłada się nie tylko na nasze produkty, ich design, materiały i precyzję, z jaką działamy, ale także na naszą filozofię. Jest dla nas motywacją do ciągłego poznawania potrzeb klientów i odpowiadania na nie poprzez nasze rozwiązania. Ponieważ w centrum naszego zainteresowania jest człowiek, nie chcemy oferować mu tylko produktów – chcemy dać mu jakość, która realnie poprawi jego pracę, jego codzienność i otoczenie, w którym żyje.

QUALITY of work

Jesteśmy marką, dla której człowiek i jego potrzeby są kluczowymi punktami odniesienia w procesie projektowym. Dostarczamy rozwiązania, które odpowiadają na nieustannie zmieniające się potrzeby współczesnego środowiska pracy – tak różnorodne, jak zadania jakich podejmują się pracownicy na co dzień.

Stale ewoluujące środowisko biurowe przeszło prawdziwą rewolucję w ciągu ostatnich kilku lat. Nowo zdefiniowane wymagania przyczyniły się do rozwoju przestrzeni pracy, które nie tylko stają się coraz bardziej cyfrowe, elastyczne i kreowane w sposób zrównoważony, ale także muszą spełniać potrzeby networkingu wewnątrz organizacji, budowania ducha zespołu i utrzymywania równowagi między życiem zawodowym a prywatnym.

Mając świadomość, że zdrowy komfort, doskonała estetyka, świetna funkcjonalność i bezpieczeństwo są kluczowe w tworzeniu efektywnych przestrzeni pracy, przenosimy naszą wiedzę z najbardziej wymagających sektorów biznesowych do środowisk biurowych.

Aby sprostać wymaganiom współczesnego świata pracy, wybraliśmy kolekcję produktów Kusch+Co, które naszym zdaniem najlepiej odpowiadają na współczesne wyzwania w środowiskach pracy.

DESIG

Jakość designu jest dla nas tożsama z jakością doświadczenia użytkownika - dobry design to doskonałe doświadczenie pod względem komfortu, ergonomii, zdrowia, bezpieczeństwa i estetyki. Nasze podejście do projektowania stawia człowieka w centrum i to jego potrzeby są punktem wyjścia dla projektantów z którymi współpracujemy.

To funkcja determinuje formę, a projektanci, z którymi pracujemy, są zawsze gotowi podjąć to wyzwanie. Kusch+Co zaprasza do współpracy projektantów, którzy nie tylko wykorzystują swoje doświadczenie branżowe na wszystkich etapach procesu projektowego, ale także kwestionują stosowane dotychczas metody, szukają nowych

-NERS

dróg, eksperymentują i nie boją się sięgać po nowe rozwiązania, nawet takie, które wyprzedzają swoją epokę. Tak jak my, projektanci, z którymi współpracujemy, postrzegają projektowanie jako kompetencję: wierzą, że design powinien służyć ludziom i poprawiać ich codzienne życie. Projektując rozwiązania meblowe do przestrzeni publicznych, lotnisk czy placówek ochrony zdrowia, chcemy nie tylko spełniać surowe wymagania stawiane produktom przeznaczonym do takich przestrzeni, ale przede wszystkim przenieść na wyższy poziom komfort i bezpieczeństwo użytkowników.

kaschkasch

kaschkasch traktuje design jako praktyczny element życia wyrażający charakter i postwy poprzez ekspresję ograniczeń. Bazując na tym podejściu, kaschkasch posługuje się charakterystycznym językiem formalnym, który jest nieodłączną częścią każdego projektu: stanowi symbiozę prostoty i piękna, które balansują na granicy funkcjonalności i formalnej surowości.

Norbert Geelen

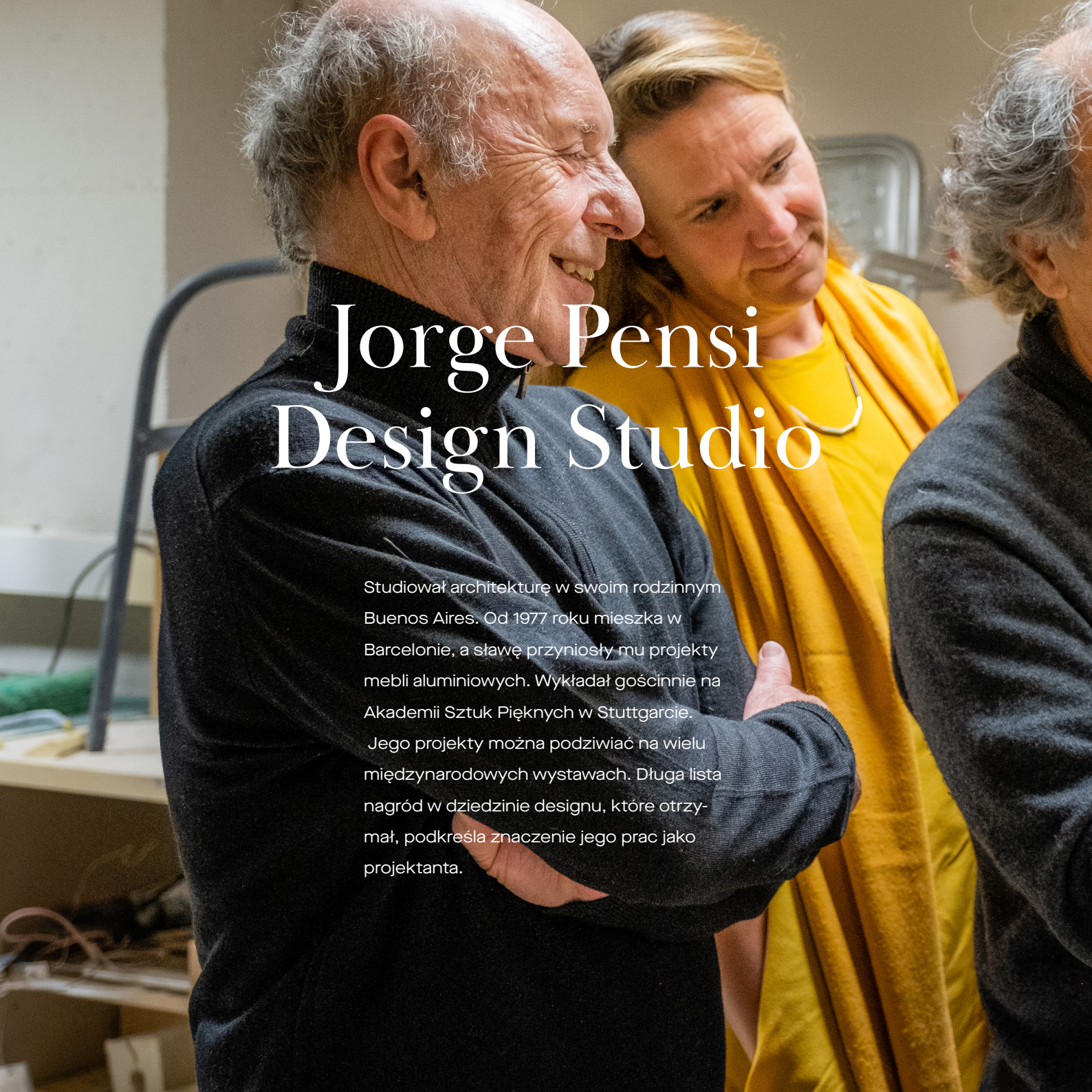
Po ukończeniu studiów Inżynierii Przemysłowej na Uniwersytecie w Essen rozpoczął pracę dla włoskiego studia projektowego Matteo Thun w Mediolanie. Wraz z partnerem Robertem Kildersem założył w 1997 roku studio projektowe bert&bert. Od 2005 roku Norbert Geelen czuje się równie dobrze w swoim niemieckim biurze w Straelen, jak i w swojej pracowni w Mediolanie. Specjalizuje się w projektowaniu ekskluzywnych produktów i mebli lifestylowych.

Antonio Scaffidi

Po ukończeniu Copenhague Design School nawiązał udaną współpracę ze stolarzem artystycznym Madsem K. Johansenem. Jego projekty dla Kusch+Co łączą nowoczesny design z doskonałą funkcjonalnością. Dołączył do grupy twórców, którzy tak jak on fascynują się duńską tradycją projektową, danishdesign Makers, której stał się cenionym członkiem.

Justus Kolberg

Po ukończeniu studiów w dziedzinie projektowania przemysłowego na Muthesius College w Kilonii przeniósł się do Włoch, gdzie pracował dla wielu międzynarodowych firm. Szybko zdobył pozycję uznanego projektanta i w 1992 roku wrócił do Niemiec, gdzie opracował kilka bestsellerowych linii mebli konferencyjnych i krzeseł. Sukces Justusa wynika z autentycznej ciekawości i zainteresowania nowoczesną architekturą – niektóre z jej konceptów z powodzeniem wykorzystał w swoich projektach dla Kusch+Co.



Jorge Pensi Design Studio

Studiował architekturę w swoim rodzinnym Buenos Aires. Od 1977 roku mieszka w Barcelonie, a sławę przyniosły mu projekty mebli aluminiowych. Wykładał gościnnie na Akademii Sztuk Pięknych w Stuttgarcie. Jego projekty można podziwiać na wielu międzynarodowych wystawach. Długa lista nagród w dziedzinie designu, które otrzymał, podkreśla znaczenie jego prac jako projektanta.

Uwe Sommerlade

Jako syn inżyniera budownictwa już w dzieciństwie zaczął projektować swoje pierwsze domy i przedmioty. W zakładzie stolarskim swojego dziadka szybko nauczył się pracy z drewnem. Po skończeniu szkoły i ukończeniu praktyki stolarskiej studiował wzornictwo w Kassel. W 1992 roku współtworzył firmę Lepper Schmidt Sommerlade. Od tego czasu z sukcesem zaprojektował wiele produktów dla największych firm.

Scaffidi & Johansen

Antonio Scaffidi i Mads K. Johansen to absolwenci Danish Design School w Kopenhadze. Podczas gdy Antonio Scaffidi czerpie z symbiozy swojego ognistego włoskiego temperamentu z kulturą Skandynawii, Madsem K. Johansenem kierowała pasja do stolarstwa artystycznego. W przypadku tych projektantów proces twórczy jest skoncentrowany na perfekcyjnej efektywności i projektowaniu jako zrozumiałej wizualizacji.

Kusch+Co Design Team

Pod kierownictwem kreatywnym Roberta de le Roi zespół projektowy Kusch+Co tworzy kolekcje krzeseł i stołów, które cechuje doskonała funkcjonalność i nowy język projektowania. W swojej pracy twórczej poszukuje innowacyjności i estetyki, wierząc, że dobry design jest dyskretny, szczery i poprawia jakość codziennego życia ludzi.

CREVA

Design by kaschkasch

THE CREVA FAMILY

Stawiając na pierwszym miejscu potrzeby użytkownika, rodzina mebli Creva tworzy różnorodny krajobraz miejsc do pracy oraz miejsc spotkań. Pomaga zaaranżować przestrzeń wspierającą zarówno pracę w skupieniu jak i pracę zespołową.

SOFT SEATING

Kolekcja soft seatingu Creva, została zaprojektowane tak, by zapewnić komfort pracy niezależnie od rodzaju wykonywanych zadań. Creva dostępna w różnorodnych konfiguracjach, od sof jednoosobowych z panelem zapewniającym prywatność, po rozbudowane konfiguracje tworzące miejsca spotkań.

„Wyzwanie polegało na stworzeniu systemu soft-seating, który pozwalałby na tworzenie dowolnych konfiguracji. Zredukowaliśmy nasz projekt do podstawowych elementów, które można rozbudować we wszystkich kierunkach, by osiągnąć optymalne rozwiązanie, doskonale balansujące atrakcyjny design i komfort, biorąc pod uwagę również wymagania rynku kontraktowego.” – kaschkasch

Kolekcja soft seatingu
Creva dostępna jest
w różnorodnych
konfiguracjach, od sof
jednoosobowych
po rozbudowane konfiguracje
tworzące miejsca spotkań.

”Gdybyśmy mieli opisać
Crevę jednym słowem,
byłaby to *różnorodność*.” – kaschkasch

Design zorientowany na potrzeby użytkownika

„Projektowanie mebli na rynek kontraktowy jest dużym wyzwaniem, ponieważ wymagania są niezwykle wysokie. Ale tym razem, największe wyzwanie polegało na nadaniu meblom domowego charakteru, tak by przenieść domową atmosferę do przestrzeni publicznych. Jeśli chodzi o funkcjonalność, Creva doskonale balansuje potrzebę współpracy i prywatności.

Daje możliwość tworzenia aranżacji wspierających pracę zespołową, ale doskonale sprawdza się również w pracy indywidualnej, wymagającej skupienia.” – kaschkasch

PROJECT

Nowe doświadczenie pracy

TABLE

Niezwykła seria stołów, która z powodzeniem przenosi estetykę mebli domowych do środowiska biurowego. Minimalistyczny design mebli charakteryzują zaokrąglone kształty i dobrze wyważone proporcje. Stół Creva, który sprawdza się w różnorodnych przestrzeniach wyróżnia się wszechstronnością – idealnie sprawdzi się zarówno jako stanowisko do krótkotrwałej pracy jak i stół konferencyjny.

Zaprojektowany z myślą, by wspierać różnorodne aktywności.

„Już na etapie projektowania, wiedzieliśmy, że chcemy stworzyć kolekcję stołów, które z jednej strony będą charakteryzować się minimalistycznym designem, z drugiej zaś strony będą niezwykle wszechstronne i znajdą zastosowanie w przestrzeniach takich jak biura, sale konferencyjne, czy nawet lotniska” – kaschkasch

STOOL

Projekt taboretu Creva jest w całości oparty na geometrii koła - ma wyraźnie zarysowaną bryłę i minimalistyczny wygląd.

Linia składa się z taboretów niskich i wysokich na drewnianej lub metalowej ramie. Uzupełnieniem kolekcji taboretów jest ławka z drewnianą ramą i tapicerowanym siedziskiem.

Elastyczny charakter

„Projektując rodzinę mebli, czasem trzeba iść pod prąd, aby nie stać się w końcu nudnym. W przypadku rodziny produktów Creva przełamaliśmy koncepcję projektową opracowując należący do niej taboret. Mebel ma ten sam elastyczny charakter, ale jest inspirowany klasycznym taboretem, któremu nadaliśmy nową, współczesną stylistykę. Dzięki uchwytowi umieszczonemu pod spodem można go łatwo chwycić i przenieść.” – kaschkasch

BENCH

Minimalizm i funkcjonalność

Product Range and finishes

Creva Soft Seating

Creva sofa 1U
H: 873 mm
W: 776 mm
D: 763 mm

Creva sofa 2U
H: 873 mm
W: 1506 mm
D: 763 mm

Creva sofa 3U
H: 873 mm
W: 2236 mm
D: 763 mm

Creva sofa 1U
H: 1387 mm
W: 776 mm
D: 763 mm

Creva sofa 2U
H: 1387 mm
W: 1506 mm
D: 763 mm

Creva sofa 3U
H: 1387 mm
W: 2236 mm
D: 763 mm

Creva Landscape 2/2 Cube Z double-sided
Left version also available
H: 1387 mm
W: 1506 mm
D: 1498 mm

Creva Landscape 2/2 Cube SH double-sided
H: 1387 mm
W: 1506 mm
D: 1498 mm

Creva American Diner 4-seater unit
Also available American 6-seater unit
H: 1387 mm / 1387 mm
W: 2236 mm / 2236 mm
D: 1506 mm / 2236 mm

Creva 2-seater sofa with L-shape panels
Left version also available
H: 873 mm
W: 1478 mm
D: 763 mm

Creva 3-seater sofa with L-shape panels
Left version also available
H: 873 mm
W: 2208 mm
D: 763 mm

Creva Landscape 2/T/2 linear one-sided
H: 873 mm
W: 3676 mm
D: 763 mm

Creva Landscape 2/T/1 linear one-sided
Right version also available
H: 873 mm
W: 2946 mm
D: 763 mm

Creva Landscape 1/TP/1 linear one-sided
H: 873 mm
W: 2236 mm
D: 763 mm

Creva Landscape 1/TP/1 linear one-sided
H: 1387 mm
W: 2236 mm
D: 763 mm

Creva Landscape 2/T/2 linear double-sided
Right version also available
H: 873 mm
W: 3676 mm
D: 791 mm

Creva Landscape 2/1 linear double-sided
Right version also available
H: 873 mm
W: 2254 mm
D: 791 mm

Creva Landscape 2/1 linear double-sided
Right version also available
H: 1387 mm
W: 2254 mm
D: 791 mm

Creva Landscape 1/TP/TP/1 linear double-sided
H: 873 mm
W: 2984 mm
D: 791 mm

Creva Landscape 1/TP/TP/1 linear double-sided
H: 1387 mm
W: 2984 mm
D: 791 mm

Creva Landscape 1/T/1 linear double-sided
H: 873 mm
W: 2236 mm
D: 791 mm

Creva Landscape 2/TP/2 L-shape one-sided, internal
H: 873 mm
W: 2236 mm
D: 2236 mm

Creva Landscape 2/TP/2 L-shape one-sided, internal
H: 1387 mm
W: 2236 mm
D: 2236 mm

Creva Landscape 2/TP/2 L-shape one-sided, external
H: 873 mm
W: 2236 mm
D: 2236 mm

Creva Landscape 2/TP/2 L-shape one-sided, external
H: 1387 mm
W: 2236 mm
D: 2236 mm

Creva Landscape 1/TP/TP/1 double-sided
Left version also available
H: 873 mm
W: 1506 mm
D: 2236 mm

Creva Landscape 1/TP/TP/1 double-sided
Left version also available
H: 1387 mm
W: 1506 mm
D: 2236 mm

Creva pouffe
freestanding / for integration*
H: 462 mm
W: 720 mm
D: 720 mm

Creva pouffe
freestanding / for integration*
H: 462 mm
W: 1450 mm
D: 720 mm

Creva pouffe
freestanding / for integration*
H: 462 mm
W: 2180 mm
D: 720 mm

Creva upholstered table
freestanding / for integration*
H: 385 mm
W: 720 mm
D: 720 mm

Creva stool

Creva stool on 4 wooden legs
H: 460 mm
W: 325 mm
D: 325 mm

Creva stool on 4 metal legs
H: 460 mm
W: 330 mm
D: 330 mm

Creva stool on 4 wooden legs
H: 810 mm
W: 365 mm
D: 365 mm

Creva stool on 4 metal legs
H: 810 mm
W: 355 mm
D: 355 mm

Creva bench on 4 wooden legs
H: 450 mm
W: 1200 mm
D: 360 mm

* Assembly set for pouffes or pouffes with upholstered tables integration included.

Creva Table

Creva meeting table LGW RD
H: 739mm
DI: 1200mm

Creva meeting table LGW SQ
H: 739mm
W: 1200mm
D: 1200mm

Creva meeting table LGW RC
H: 739mm
W: 2400mm/3000mm/3600mm
D: 1200mm

W: 3000mm/3600mm/4200mm
D: 1500mm

Creva meeting table LGW RCG
H: 739mm
W: 2400mm/3000mm/3600mm
D: 1200mm

W: 3000mm/3600mm/4200mm
D: 1500mm

Creva meeting table LGW RCR
H: 739mm
W: 2400mm
D: 1200mm/780mm

W: 3000mm
D: 1200mm/700mm
1500mm/980mm

W: 3600mm
D: 1500mm/950mm

W: 4200mm
D: 1500mm/800mm

Creva meeting table LGW RCRG
H: 739mm
W: 2400mm
D: 1200mm/780mm

W: 3000mm
D: 1200mm/700mm
1500mm/980mm

W: 3600mm
D: 1500mm/950mm

W: 4200mm
D: 1500mm/800mm

Creva meeting table H LGW RCR
H: 1098mm
W: 2000mm
D: 1110mm/800mm

Creva meeting table H LGW RCRG
H: 1098mm
W: 2000mm
D: 1110mm/800mm

Creva meeting table H LGW RC
H: 1098mm
W: 2000mm
D: 1000mm

Creva meeting table H LGW RCG
H: 1098mm
W: 2000mm
D: 1000mm

Finishes Creva Soft Seating

Solid wood

SK11
Puce

SK10
Sienna

SKNO
Natural oak

SKNB
Natural beech

SK40
Oak

SK01
Maple

SK04
Cream

Melamine faced chipboard (MFC)*

18 mm thickness for working shelves and table tops of upholstered tables / 25 mm thickness for American Diner table top

CC
Black

NM
Diamond Grey

MS
Slate

BZ
Grey Basalt

NK
Cashmere

NR
Denim Blue

NS
Fjord Green

MP
Platinum

MB
White Grey

BI
White

Laminate

19 mm thickness for working shelves and table tops of upholstered tables / 25 mm thickness for American Diner table top

DD
Black
CC
Black**

GW
Slate
MS
Slate**

BW
Platinum
MP
Platinum**

FN
White Grey
MB
White Grey**

CA
White
BI
White**

Fenix NTM

19 mm thickness for working shelves and table tops of upholstered tables / 25 mm thickness for American Diner table top

KJ
Nero Ingo

KO
Blu Fes

KR
Verde
Comodoro

KP
Rosso
Jaipur

KN
Grigio Bromo

KM
Grigio Antrim

KS
Bianco Cos

* MFC panel with the formaldehyde emissivity reduced by half, compared to the European standard E1 (meeting the requirements of the new German regulation concerning the emission of formaldehyde by wood-based materials, valid from 01.01.2020).

** Laminate finish colour matching melamine colour.

*** According to Kusch&Co. finishes.

Metal

BK***
RAL 9005 Jet black

Finishes Creva Stool

Wood

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNB
Natural beech

SK01
Maple

SK04
Cream

SS10
Black

SS39
Light grey

Metal

CR*
Chrome

BK
RAL 9005
Jet black

GE
RAL 5008
Grey blue

BN
RAL 6012
Black green

* only for footrest

Finishes Creva Table

Wood

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNB
Natural beech

SK01
Maple

SK04
Cream

SS10
Black

SS39
Light grey

Melamine faced chipboard (MFC)*

ML
Kaisersberg Oak

NC
Champagne
Hard Maple

NJ
Acacia Light

NM
Diamond
Grey

MS
Slate

BZ
Grey Basalt

NK
Cashmere

NR
Denim Blue

NS
Fjord Green

MP
Platinum

MB
White Grey

BI
White

Fenix NTM®

KJ
Nero Ingo

KR
Verde Comodoro

KO
Blu Fes

KP
Rosso Jaipur

KM
Grigio Antrim

KN
Grigio Bromo

KS
Bianco cos

LUPINO

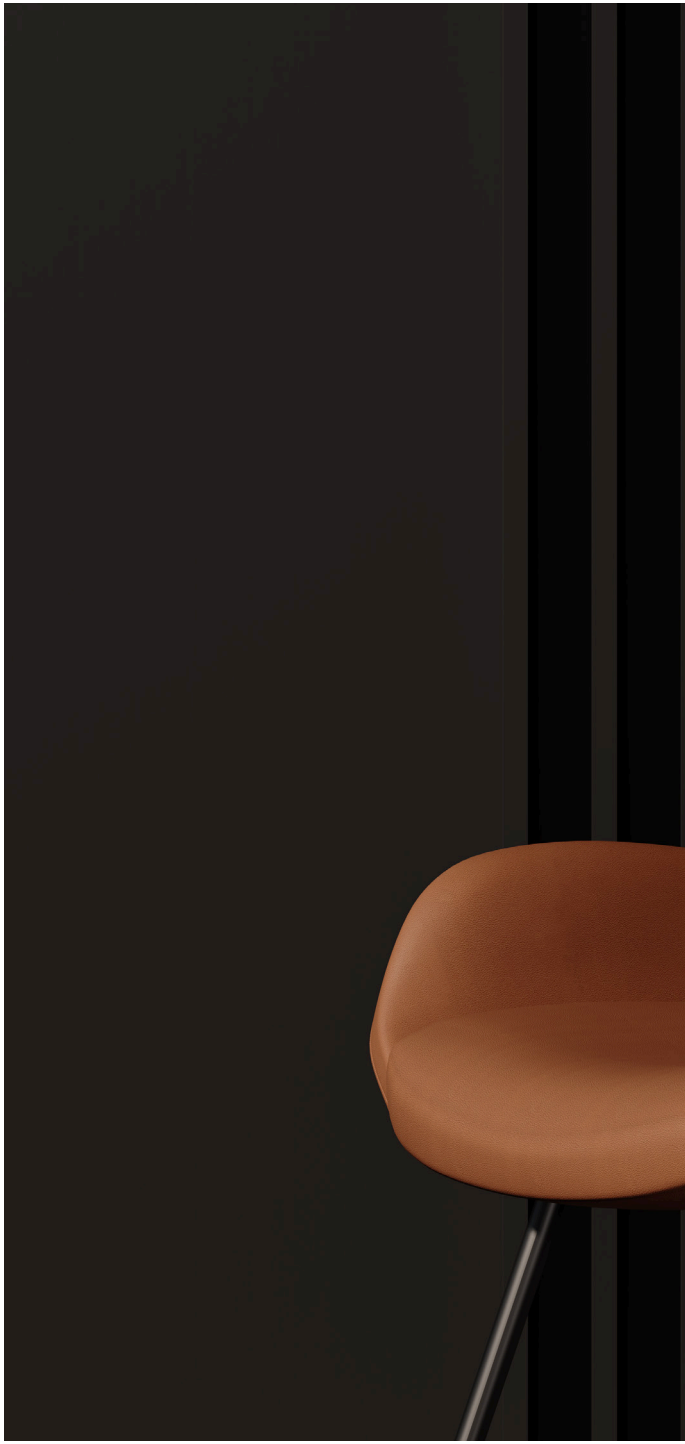
Design by Norbert Geelen

Fotel Lupino odzwierciedla dynamikę naszych czasów, łączy w sobie organiczne kształty i sportowy charakter. Zainspirowana kształtem kwiatów łubinu forma oparcia nawiązuje do natury, co w połączeniu z szerszym siedziskiem nadaje całości nieoczywisty, świeży wygląd. Rama dostępna w kilku wariantach, szeroka gama tapicerek i oparcie dostępne w dwóch różnych wysokościach dają duże możliwości konfiguracji.

Nagrody

German Design Award 2019

MIAW Award 2018



FOTEL, KTÓRY ODZWIERCIEDLA *DYNAMIKĘ* NASZYCH CZASÓW

Product Range and finishes

Lupino armchair on four metal legs

Lupino armchair 4L
H: 830 mm
W: 640 mm
D: 670 mm

Lupino armchair 4L HB
H: 1060 mm
W: 640 mm
D: 740 mm

Lupino armchair on sled metal frame

Lupino armchair CFS
H: 830 mm
W: 640 mm
D: 670 mm

Lupino armchair CFS HB
H: 1060 mm
W: 640 mm
D: 740 mm

Lupino armchair on four wooden legs

Lupino armchair 4L LGW
H: 830 mm
W: 640 mm
D: 670 mm

Lupino armchair 4L LGW HB
H: 1065 mm
W: 640 mm
D: 740 mm

Lupino swivel armchair

Lupino armchair swivel
H: 830 mm
W: 640 mm
D: 670 mm

Lupino armchair swivel HB
H: 1060 mm
W: 640 mm
D: 740 mm

Lupino leg rest

Lupino armchair 4l
H: 390-510 mm
W: 550 mm
D: 550 mm

Finishes

Wood

SK11
Puce

SK10
Sienna

SKNO
Natural oak

SKNB
Natural beech

SK40
Oak

SK01
Maple

SK04
Cream

SS10
Black

SS39
Light grey

Metal

CR
Chrome

POL
Polished
aluminium

BL
RAL 9005
Jet black

WA
RAL 9006
White aluminium

WK*
RAL 9006
White aluminium

WT
RAL 9016
Traffic white

BK*
RAL 9005
Jet black

GE
RAL 5008
Grey blue

BN
RAL 6012
Black green

* only for footrest

VOLPINO

Design by Norbert Geelen

Oryginalne i nietuzinkowe. Design, który oferuje o wiele więcej niż można byłoby się spodziewać na pierwszy rzut oka.

Siedzisko, które zostało zaprojektowane tak, by zapewnić maksymalny komfort, wydaje się wręcz otulać użytkownika.
Górna i boczne krawędzie siedziska są lekko wywinięte na zewnątrz, zapewniając podparcie ramion. Krawędź siedziska jest delikatnie zwężona, tworząc przy siedzisku smukłą linię, dzięki czemu fotel zyskuje wizualną lekkość.

„Oryginalne i nietuzinkowe, smukłe
i delikatne, a jednocześnie niezwykle
wygodne” – Norbert Geelen

Product Range and finishes

Volpino armchair on four wooden legs

Volpino armchair LWM P KO
H: 820 mm
W: 660 mm
D: 560 mm

Volpino armchair on four metal legs

Volpino armchair 4L P KO
H: 820 mm
W: 660 mm
D: 560 mm

Volpino armchair on metal X-sled frame

Volpino armchair SL P KO
H: 820 mm
W: 660 mm
D: 560 mm

Volpino swivel armchair

Volpino swivel chair P KO
H: 820 mm
W: 660 mm
D: 560 mm

Finishes

Wood

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNB
Natural beech

SK01
Maple

SK04
Cream

SS40
White

SS10
Black

SS39
Light grey

Metal

CR
Chrome

POL
Polished
aluminium

WK
RAL 9006
White aluminium

WT
RAL 9016
Traffic white

BK*
RAL 9005
Jet black

GE
RAL 5008
Grey blue

BN
RAL 6012
Black green

Plastic

KF
Graphite

KK
Silk

KW
Traffic white

EMBLA

Design by Antonio Scaffidi

MIĘKKIE LINIE WSPÓŁGRAJĄ Z WYRAZISTYMI KRAWĘDZIAMI

„Embla to krzesło, które łączy współczesny język projektowania z silnym zakorzenieniem w historii i tradycji marki. Na pierwszy plan wysuwa się w nim drewno jako materiał fundamentalny dla Kusch+Co: naturalnie piękny, o wyjątkowych właściwościach, przyjemny w dotyku. Jak żaden inny materiał, drewno zarówno wymaga kunsztu, jak i stanowi jego wyraz. ” – Antonio Scaffidi

„Konstrukcja Embli jest prosta i zrozumiała.
Z drugiej jednak strony staramy się kwe-
stionować drewno jako materiał naturalny,
by niejako *wyrzeźbić* z niego jak najlepsze
cechy ergonomiczne - tak by siedzisko
i oparcie zapewniały wygodę siedzenia.
Wygląd tego krzesła doskonale obrazuje
jego charakter oraz materiał i kunszt,
z wykorzystaniem których je stworzono."
– Antonio Scaffidi

arts & architecture

Stoły Embla cechuje elegancki wygląd
i miękkie linie. Doskonałe uzupełnienie
krzeseł z tej samej serii.

Product Range and finishes

Embla upholstered chair on four wooden legs

Embla frame chair 4L UPH
H: 790 mm
W: 520 mm
D: 545 mm

Embla frame chair 4LA UPH
H: 790 mm
W: 600 mm
D: 545 mm

Embla wooden chair on four legs

Embla frame chair 4L W
H: 780 mm
W: 520 mm
D: 545 mm

Embla frame chair 4LA W
H: 780 mm
W: 610 mm
D: 545 mm

Meeting table

Embla meeting table RD
H: 740 mm
BD: 550 mm x 500 mm
DI: 800 mm

BD: 650 mm x 600 mm
DI: 1000 mm

BD: 650 mm x 600 mm
DI: 1200 mm

Embla meeting table SQR
H: 740 mm
BD: 550 mm x 500 mm
W: 700 mm
D: 700 mm

BD: 550 mm x 500 mm
W: 900 mm
D: 900 mm

BD: 650 mm x 650 mm
W: 1100 mm
D: 1100 mm

Embla meeting table RCR
H: 740 mm
BD: 450 mm x 450 mm
W: 1400 mm
D: 700 mm

BD: 550 mm x 500 mm
W: 1800 mm
D: 900 mm

Finishes

Wood for chairs

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNB
Natural beech

SK01
Maple

SK04
Cream

SS10
Black

SS39
Light grey

Wood for tables

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNB
Natural beech

SK01
Maple

SK04
Cream

Melamine faced chipboard (MFC)

CC
Black

MS
Slate

BZ
Grey Basalt

NK
Cashmere

NR
Denim Blue

NS
Fjord Green

MP
Platinum

MB
White Grey

BI
White

Laminate

DD Black

GW Slate

BW Platinum

FN White Grey

CA White

Fenix NTM®

KJ
Nero Ingo

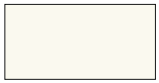
KR
Verde Comodoro

KO
Blu Fes

KP
Rosso Jaipur

KM
Grigio Antrim

KN
Grigio Bromo



KS
Bianco cos

Metal

NK
NCS S 2005-Y60R
Cashmere

WT
RAL 9016
Traffic white

BL
RAL 9005
Jet black

GE
RAL 5008
Grey blue

BN
RAL 6012
Black green

V-CARE

Design by Justus Kolberg

„ Każdy dobry projekt potrzebuje inspiracji.
W przypadku tego krzesła moją inspiracją
było stworzenie naprawdę przyjaznego
produktu, który mówi: chodź, usiądź,
a poczujesz się dobrze.

Bo przecież krzesło to nie tylko przedmiot do siedzenia. To coś więcej, ono tworzy atmosferę, nadaje wnętrzu charakter, opowiada historię.” – Justus Kolberg

„Moje motto w projektowaniu
to prostota wynikająca z inteligencji.
V-Care wygląda naprawdę prosto,
ale w jego wnętrzu kryje się ogromna
inteligencja.” – Justus Kolberg

Krzesło V-Care jest wyrazem projektowania skoncentrowanego na człowieku i jego potrzebach. Stworzone z myślą o komforcie użytkownika, łączy w sobie postępowy design z innowacyjnymi właściwościami higienicznymi.

Nagrody

German Design Award Winner 2023

Red Dot Design Award 2022

Lekko zaokrąglone, ergonomicznie wyprofilowane siedzisko wydaje się otulać ciało użytkownika. Z kolei przypominająca tkaninę struktura sprawia, że to krzesło z tworzywa jest wyjątkowo miękkie i miłe w dotyku, podobnie jak w przypadku krzesła tapicerowanego.

Krzesło V-Care jest wykonane z poliuretanu, który przyjmuje temperaturę ciała użytkownika, a nietypowa struktura powierzchni sprawia, że użytkownik nie zsuwa się z krzesła. Wszystko to w połączeniu, przekłada się na wysoki komfort siedzenia.

Higiena jest częścią kodu DNA krzesła V-Care. Siedzisko i podłokietniki wykonane są z unikalnego antybakteryjnego tworzywa poliuretanowego z jonami srebra, które znacznie ogranicza namnażanie się bakterii. Taka powierzchnia jest nie tylko łatwa do czyszczenia, ale również odporna na powszechnie stosowane środki do dezynfekcji.

Dzięki tym właściwościom, krzesło V-Care sprawdzi się w przestrzeniach biurowych o dużym natężeniu ruchu, takich jak kantyny, poczekalnie czy lobby.

Product Range and finishes

Chair on 4 metal legs with or without armrests - available in 3 seat heights – 46, 51, 56 cm

V-Care frame chair 4L
H: 860 mm
W: 520 mm
D: 575 mm

V-Care frame chair 4L
H: 910 mm
W: 521 mm
D: 582 mm

V-Care frame chair 4L
H: 960 mm
W: 522 mm
D: 589 mm

V-Care frame chair 4LA
H: 860 mm
W: 627 mm
D: 565 mm

V-Care frame chair 4LA
H: 910 mm
W: 627 mm
D: 572 mm

V-Care frame chair 4LA
H: 960 mm
W: 627 mm
D: 579 mm

Chair on sled metal frame with or without armrests

V-Care frame chair CFS
H: 860 mm
W: 510 mm
D: 572 mm

V-Care frame chair CFSA
H: 860 mm
W: 593 mm
D: 572 mm

Finishes

Seat shell

PE
Purple red

KG
Black grey

PY
Platinum grey

KK
Silk

Armrests

PE
Purple red

KB
Black

KG
Black grey

PY
Platinum grey

KK
Silk

Frame

CR
Chrome

BL
RAL 9005
Jet black
(pearl black)

BK
RAL 9005
Jet black

IM
DB 703
Iron mica

KSK
Silk

WK
RAL 9006
White aluminium

Frame with antibacterial surface coating

BK
RAL 9005
Jet black

WK
RAL 9006
White aluminium

COMTA

Design by Kusch+Co Design Team

Comta to stół stworzony do komunikacji (ang. Communication Table), wykraczający poza standardowe wymiary. Jego znakiem rozpoznawczym jest futurystyczny język designu charakteryzujący się smukłymi nogami o oryginalnym, trójkątnym kształcie.

Wysokie stoły Comta zostały zaprojektowane z myślą o współczesnych środowiskach pracy i przestrzeniach spontanicznych spotkań.

Product Range and finishes

Comta table on wooden legs

Comta meeting table LGW RC
H: 738 mm
W: 2000 mm/2400 mm/2800 mm
D: 1000 mm

W: 2400 mm/2800 mm/3300 mm
4000 mm
D: 1200 mm

Comta meeting table LGW STS
H: 738 mm
W: 2000 mm/2400 mm
D: 1000 mm

W: 2400 mm/2800 mm
D: 1200 mm

Comta table on metal legs

Comta meeting table LGM RC
H: 738 mm
W: 2000 mm/2400 mm/2800 mm
D: 1000 mm

W: 2400 mm/2800 mm/3300 mm
4000 mm
D: 1200 mm

Comta meeting table LGM STS
H: 738 mm
W: 2000 mm/2400 mm
D: 1000 mm

W: 2400 mm/2800 mm
D: 1200 mm

Table on wooden legs

Comta meeting table H LGW RC
H: 1098 mm
W: 2000 mm/2400 mm
D: 1000 mm

W: 2400 mm/3000 mm
D: 1200 mm

Comta meeting table H LGW STS
H: 1098 mm
W: 2000 mm/2400 mm
D: 1000 mm

W: 2400 mm/2800 mm
D: 1200 mm

Table on metal legs

Comta meeting table H LGM RC
H: 1098 mm
W: 2000 mm/2400 mm
D: 1000 mm

W: 2400 mm/3000 mm
D: 1200 mm

Comta meeting table H LGM STS
H: 1098 mm
W: 2000 mm/2400 mm
D: 1000 mm

W: 2400 mm/3000 mm
D: 1200 mm

Finishes

Wood

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNO
Natural oak

SKNB
Natural beech

SK01
Maple

SK04
Cream

SS10
Black

SS39
Light grey

Melamine faced chipboard (MFC)*

ML
Kaisersberg Oak

NC
Champagne
Hard Maple

NJ
Acacia Light

NM
Diamond
Grey

MS
Slate

BZ
Grey Basalt

NK
Cashmere

NR
Denim Blue

NS
Fjord Green

MP
Platinum

MB
White Grey

BI
White

Fenix NTM®

KJ
Nero Ingo

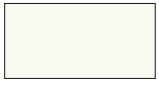
KR
Verde Comodoro

KO
Blu Fes

KP
Rosso Jaipur

KM
Grigio Antrim

KN
Grigio Bromo


KS
Bianco cos

Metal

BLK
RAL 9011
Graphite black

WS
RAL 9003
Signal white

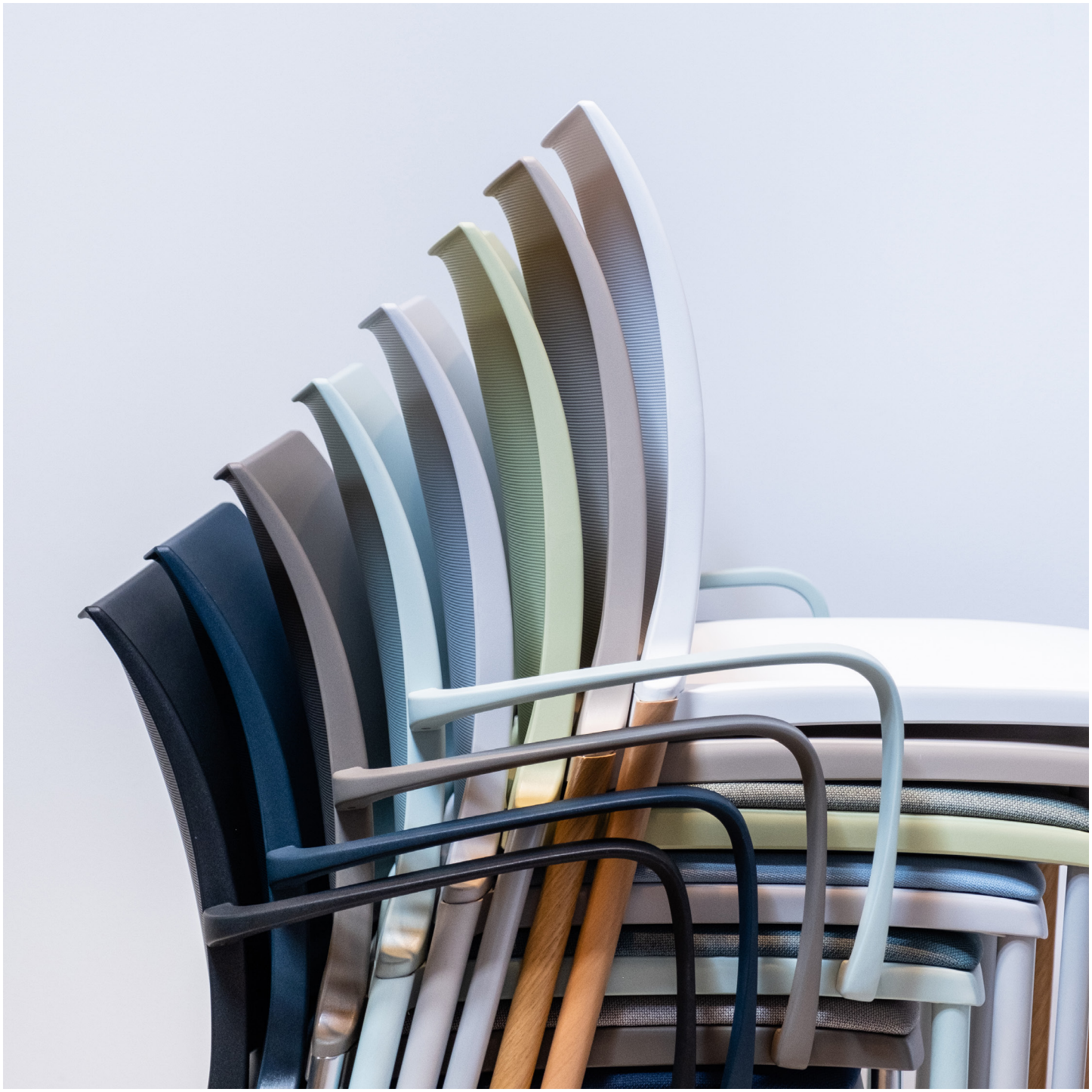
* MFC panel with the formaldehyde emissivity reduced by half, compared to the European standard E1 (meeting the requirements of the new German regulation concerning the emission of formaldehyde by wood-based materials, valid from 01.01.2020).

¡HOLA!

Design by Jorge Pensi

Nazwa, forma, kolor. W każdym aspekcie ¡Hola! roztacza wokół siebie zapraszającą aurę. To krzesło, które powstało, by być nieodłącznym elementem życia towarzyskiego. Burza mózgów, spontaniczne spotkanie zespołu, konferencja czy uroczysta kolacja w plenerze – ¡Hola! będzie doskonałym rozwiązaniem.

¡Hola! to najbardziej wszechstronne
wśród krzeseł wielofunkcyjnych.



Product Range and finishes

¡Hola! chair on 4 metal legs

¡Hola! frame chair 4L P
H: 820 mm
W: 480 mm
D: 530 mm

¡Hola! chair, outdoor version

¡Hola! frame chair 4L OD P
H: 820 mm
W: 480 mm
D: 530 mm

¡Hola! hocker

¡Hola! frame chair HKR 4L P
H: 1180 mm
W: 490 mm
D: 540 mm

Finishes

Metal for chairs

CR
Chrome

KSK
Silk

WK RAL 9006
White aluminium
(metallic effect)

WT
RAL 9016
Traffic white

BK
RAL 9005
Jet black

BL
RAL 9005
Jet black
(pearl structure)

GE
RAL 5008
Grey Blue

BN
RAL 6012
Black Green

Metal for outdoor chairs

KSK
Silk

WK RAL 9006
White aluminium
(metallic effect)

WT
RAL 9016
Traffic white

BK
RAL 9005
Jet black

GE
RAL 5008
Grey Blue

BN
RAL 6012
Black Green

Metal for hockers

CR
Chrome

WT
RAL 9016
Traffic white

Plastic

KK
Silk

KQ
Quartz grey

KC
Scampolo

KT
Tinkerbell

KA
Salem

KE
pimento

KL
Midnight
blue

KG
Black grey

KB
Black

KY
Light grey

KW
Signal white

SCORPII

Design by Uwe Sommerlade

Minimalistyczny design i uniwersalny charakter. Uwe Sommerlade wybrał stal jako element wzorniczy i konstrukcyjny stołów Scorpii. Znakiem rozpoznawczym tej serii jest projekt blatu, który wydaje się unosić nad ramą stolika.

LINEN
ISSEY MIYAKE 三宅一生
TASCHEN

Minimalistyczny język designu stolików
Scorpii sprawia, że będą one harmonijnym
uzupełnieniem każdej przestrzeni.

ISSEY MIYAKE 三宅一生

Product Range and finishes

Scorpii table

Scorpii table RC
H: 350mm / 450mm
W: 550mm
D: 550mm

Scorpii table RC
H: 350mm / 450mm
W: 900mm
D: 550mm

Finishes

Melamine (MFC)*

for table tops 18 mm

CC Black

NM
Diamond Grey

MS
Slate

BZ
Grey Basalt

NK
Cashmere

NR
Denim Blue

NS
Fjord Green

MP
Platinum

MB
White Grey

BI
White

Laminate

for table tops 19 mm

DD Black
CC Black**

GW Slate
MS Slate**

BW Platinum
MP Platinum**

FN White Grey
MB White Grey**

CA White
BI White**

Fenix NTM®

KJ
Nero Ingo

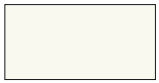
KR
Verde Comodoro

KO
Blu Fes

KP
Rosso Jaipur

KM
Grigio Antrim

KN
Grigio Bromo



KS
Bianco cos

Metal

GE
RAL 5008
Grey blue

BN
RAL 6012
Black green

BK***
RAL 9005
Jet black

* MFC panel with the formaldehyde emissivity reduced by half, compared to the European standard E1 (meeting the requirements of the new German regulation concerning the emission of formaldehyde by wood-based materials, valid from 01.01.2020).

** Laminate finish colour matching melamine colour.

*** Outer layer according to Kusch&Co. finishes palette.

NJORD

Design by Scaffidi & Johansen

„Uważamy, że doświadczenie siedzenia na krześle może być samo w sobie pozytywne. Na tym właśnie się skupiliśmy.

W projekcie kluczowy był filc - materiał, który można formować, jest elastyczny i przyjemny w dotyku. Fotel zapewnia wygodę maksymalnie zbliżoną do tej, oferowanej przez fotele tapicerowane. Drewno tworzy konstrukcję podtrzymującą siedzisko. Ta symbiotyczna gra dwóch elementów była tak sugestywna, że zdecydowaliśmy się zamocować siedzisko do ramy w widoczny sposób! Po co ukrywać coś, o co można tak pięknie pokazać? ”
– Scaffidi & Johansen

„Można by powiedzieć, że projektujemy raczej pragmatycznie...a jednak w rezultacie, w naszej pracy widać również kunszt i pewnego rodzaju ciepło.

Krzesła Njord mają swój charakter, ale przede wszystkim są niesamowicie wygodne. Odpowiedni kształt siedziska zapewnia użytkownikowi doskonały komfort – już na pierwszy rzut oka widać, że na tym krześle dobrze się siedzi" – Scaffidi & Johansen

Smukła, drewniana rama i siedzisko
w całości wykonane z miękkiego filcu
są wyrazem organicznego designu.

Nagrody

Red Dot Design Award 2012

Innovationspreis Architektur+ Office 2022

iF Product Design Award 2013

Interior Innovation Award 2013

KUSCH+CO

PRZYCIĄGAJĄCY WZROK DESIGN I NOWY POZIOM *KOMFORTU*

Lekkie jak zwykłe krzesło,
zapewnia poziom komfortu fotela.

STOLIK NJORD

„DOSKONAŁE UZUPEŁNIENIE KRZESŁA *NJORD*”

– Scaffidi & Johansen

Product Range and finishes

Njord armchair

Njord armchair 4L LGW FL
H: 805 mm
W: 615 mm
D: 520mm

Njord table

Njord table LWM RD
H: 563 mm
Dl: 380 mm

Finishes

Wood for chairs

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNB
Natural beech

SK01
Maple

SK04
Cream

SS10
Black

Fenix NTM®

KJ
Nero Ingo

KR
Verde Comodoro

KO
Blu Fes

KP
Rosso Jaipur

KM
Grigio Antrim

KN
Grigio Bromo

KS
Bianco cos

Linoleum

JC
Charcoal

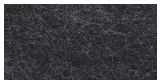
JM
Mauve

JS
Smokey Blue

JB
Burgundy

JP
Pebble

Felt



FK01
Anthracite

Metal

BK*
RAL 9005
Jet black

* Outer layer according to Kusch&Co. finishes palette.

DELGADO

Design by Kusch+Co Design Team

Niezwykle funkcjonalny stół Delgado jest doskonałym rozwiązaniem dla różnorodnych miejsc spotkań. Po złożeniu zajmuje niewiele miejsca. Opatentowany mechanizm pozwala na blokadę nóg.
W zależności od wersji, stoły można ustawiać jeden na drugim ze złożoną ramą lub obok siebie, z blatami ustawionymi pionowo. Stoły można łatwo łączyć bezpośrednio ze sobą, tworząc większe konfiguracje.

Product Range and finishes

Delgado meeting table

Delgado meeting table LF RC
H: 735 mm
W: 1200 mm/1400 mm
D: 600 mm

W: 1200 mm/1400 mm/1600 mm
D: 700 mm

W: 1500 mm
D: 750 mm

W: 1400 mm/1600 mm/1800 mm
D: 8000 mm

Delgado mobile meeting table

Delgado mobile meeting table LF RC
H: 735 mm
W: 1200 mm
D: 600 mm

W: 1400 mm
D: 700 mm

W: 1500 mm
D: 750 mm

W: 1400 mm/1600 mm
D: 8000 mm

Finishes

Melamine

ML
Kaisersberg Oak

NC
Champagne
Hard Maple

NJ
Acacia Light

MS
Slate

NK
Cashmere

MP
Platinum

MB
White Grey

BI
White

Laminate

GN
Acacia Light

IH
Champagne Hard
Maple

GW Slate

BW Platinum

FN White Grey

CA White

Fenix NTM®

KJ
Nero Ingo

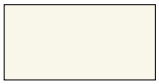
KO
Blu Fes

KR
Verde
Comodoro

KP
Rosso
Jaipur

KN
Grigio Bromo

KM
Grigio Antrim



KS
Bianco Cos

Metal

CR
Chrome

BL
RAL 9005
Jet black

WK*
RAL 9006
White aluminium

ARN

Design by Scaffidi & Johansen

Krzesło Arn to harmonijne połączenie różnych materiałów, oferujące nową interpretację designu i funkcjonalności zwykłych krzeseł. Projektując Arn, designerzy stworzyli symbiozę architektonicznego minimalizmu, przemyślanej konstrukcji oraz wysokiego poziomu wygody i wszechstronności.

Jedną z ważniejszych cech krzesła Arn jest jego konstrukcja, łącząca różne materiały. Arn wyróżnia się językiem projektowania, w którym dominują proste linie, subtelnie zaokrąglone krawędzie i płynne przejścia pomiędzy poszczególnymi elementami krzesła.

Product Range and finishes

Arn chair on four wooden legs

Arn frame chair 4L LGW P
H: 820 mm
W: 490 mm
D: 530 mm

Arn chair on four wooden legs, upholstered seat

Arn frame chair 4L LGW UPH
H: 820 mm
W: 490 mm
D: 540 mm

Arn bar stool on four wooden legs

Arn frame chair HKR 4L LGW P
H: 1190 mm
W: 540 mm
D: 555 mm

Arn bar stool on four wooden legs, upholstered seat

Arn frame chair 4L LGW UPH
H: 1190 mm
W: 540 mm
D: 555 mm

Arn chair on four metal legs

Arn frame chair 4L LGM P
H: 815 mm
W: 490 mm
D: 530 mm

Arn chair on four metal legs, upholstered seat

Arn frame chair 4L LGM UPH
H: 820 mm
W: 490 mm
D: 540 mm

Arn meeting table

Arn meeting table LGW SQ
H: 741 mm
W: 800 mm
D: 800 mm

Arn meeting table LGW RC
H: 743 mm
W: 1400 mm/1600 mm/1800 mm
D: 800 mm
W: 1800 mm
D: 900 mm

Creva meeting table LGM SQ
H: 741 mm
W: 800 mm
D: 800 mm

Creva meeting table LGM RC
H: 741 mm
W: 1400 mm/1600 mm
D: 800 mm

Finishes Chair

Wood

SKNB
Natural beech

SKNO
Natural oak

SS10
Black

Plastic

KB
Black

KK
Silk

KQ
Quartz grey

KT
Tinkerbell

KY
Light grey

KW
Signal white

Metal

BK
RAL 9005
Jet black

ASAM
Aluminium
anodised mat silver

KSK
Silk

WT
RAL 9016
Traffic white

for footrest

CR
Chrome

Finishes Table

Laminate

GN
Acacia Light

IH
Champagne Hard
Maple

GW Slate

BW Platinum

FN White Grey

CA White

Fenix NTM®

KJ
Nero Ingo

KR
Verde Comodoro

KO
Blu Fes

KP
Rosso Jaipur

KM
Grigio Antrim

KN
Grigio Bromo

KS
Bianco cos

Metal

BK
RAL 9005
Jet black

ASAM
Aluminium
anodised mat silver

KSK
Silk

WT
RAL 9016
Traffic white

Wood

SKNB
Natural beech

SKNO
Natural oak

SS10
Black

Melamine

ML
Kaisersberg Oak

NC
Champagne
Hard Maple

NJ
Acacia Light

MS
Slate

NK
Cashmere

MP
Platinum

MB
White Grey

BI
White

TRIO

Design by Kusch+Co Design Team

Krzesło, które ma uniwersalny charakter. Smukłe linie i wyraźnie zarysowana rama sprawiają, że Trio emanuje elegancją w każdej wersji. Współczesny design stanowi doskonałe dopełnienie różnego typu przestrzeni publicznych czy miejsc pracy.

Jedna z najbardziej wszechstronnych serii w naszym portfolio.

Product Range and finishes

Trio frame chair on four metal legs, plywood shell

Trio frame chair 4L W KO
H: 820 mm
W: 500 mm
D: 550 mm

Trio frame chair 4LA W KO
H: 820 mm
W: 560 mm
D: 550 mm

Trio frame chair on four metal legs, fully upholstered shell

Trio frame chair 4L UPH KO
H: 820 mm
W: 500 mm
D: 550 mm

Trio frame chair 4LA UPH KO
H: 820 mm
W: 560 mm
D: 550 mm

Trio chair on sled metal frame, plywood shell

Trio frame chair CFS W KO
H: 830 mm
W: 510 mm
D: 520 mm

Trio bar stool on sled metal frame, plywood shell

Trio frame chair HKR CFS W KO
H: 1140 mm
W: 520 mm
D: 570 mm

Trio chair on sled metal frame, fully upholstered shell

Trio frame chair CFS UPH KO
H: 830 mm
W: 510 mm
D: 520 mm

Finishes

Wood

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNB
Natural beech

SK01
Maple

SK04
Cream

SS10
Black

SS39
Light grey

SS40
White

Laminate HPL RESOPAL®

for writing tablet

U0160
Silver grey

Laminate Egger

for chair

W1000
Premium White

Metal

CR
Chrome

BL
RAL 9005
Jet black

WK
RAL 9006
White aluminium
(metallic effect)

WT
RAL 9016
Traffic white

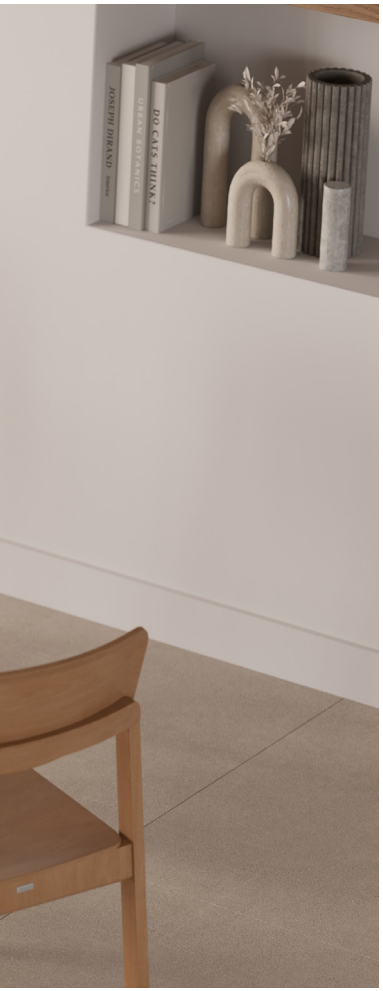
san siro

Design by Norbert Geelen

Ta niezwykle wszechstronna seria otwiera ogromną liczbę możliwości doboru konfiguracji i wykończeń stołów.

MEN'S STYLE STORIES
POLLOCK
GIORGIO ARMANI
MEN'S STYLE STORIES

Another
Art
Book



SQUARE
OVAL

„Nazwa *san_siro* nawiązuje do kwadratowo-owalnego kształtu blatu pierwszej wersji produktu, którego lekko zakrzywione boki i zaokrąglone narożniki przypominały kształt stadionu San Siro w Mediolanie" – Norbert Geelen

Product Range and finishes

san_siro meeting table

san_siro meeting table 4A SQ
H: 735 mm
W: 800 mm
D: 800 mm

san_siro meeting table T-LEG RC 1
H: 735 mm
W: 1200 mm/1400 mm
D: 700 mm

W: 1500 mm
D: 750 mm

W: 1400 mm/1600 mm/1800 mm
D: 800 mm

W: 2000 mm/2400 mm
D: 1000 mm

san_siro meeting table 4A RD 1
H: 735 mm
DI: 800 mm / 1000 mm / 1200 mm

san_siro mobile meeting table

san_siro mobile meeting table
T-LEG TF RC 1
H: 735 mm
W: 1400 mm
D: 700 mm

W: 1500 mm
D: 750 mm

W: 1600 mm/1800 mm
D: 800 mm

san_siro mobile meeting table
T-LEG TF RC 2
H: 735 mm
W: 1400 mm
D: 700 mm

W: 1500 mm
D: 750 mm

W: 1400 mm/1600 mm
D: 800 mm

san_siro mobile meeting table
T-LEG TF RC 3
H: 735 mm
W: 1400 mm
D: 700 mm

W: 1500 mm
D: 750 mm

W: 1600 mm/1800 mm
D: 800 mm

W: 1800 mm
D: 900 mm

san_siro meeting table

san_siro meeting table LWM SQ
H: 739 mm
W: 600 mm
D: 600 mm

W: 700 mm
D: 700 mm

W: 800 mm
D: 800 mm

W: 900 mm
D: 900 mm

san_siro meeting table LWM RC
H: 739 mm
W: 1400 mm/1500 mm/1600 mm
D: 700 mm

W: 1600 mm/1800 mm
D: 800 mm

W: 1800 mm/2000 mm
D: 900 mm

W: 2000 mm
D: 1000 mm

san_siro meeting table LWM STS
H: 739 mm
W: 1400 mm
D: 700 mm

W: 1600 mm
D: 800 mm

W: 2000 mm
D: 1000 mm

san_siro meeting table LWM RD
H: 739 mm
DI: 800 mm / 1000 mm / 1200 mm

san_siro table

san_siro table LWM SQ
H: 549mm
W: 700 mm
D: 700 mm

san_siro table LWM RC
H: 549mm
W: 1400 mm
D: 700 mm

san_siro table LWM RD
H: 549mm
DI: 700 mm

san_siro conference table

san_siro meeting table T-LEG RC 2
H: 735 mm
W: 3500 mm/4200 mm
D: 1200 mm

W: 4900 mm/5600 mm
D: 1200 mm

W: 6300 mm/7000 mm
D: 1200 mm

san_siro meeting table T-LEG BR
H: 735 mm
W: 3500 mm
D: 900 mm/1200 mm

W: 4200 mm
D: 900 mm/1200 mm

W: 4900 mm
D: 900 mm/1200 mm

W: 5600 mm
D: 900 mm/1200 mm

san_siro meeting table 4A RD 2
H: 735 mm
DI: 1600 mm / 1800 mm / 2000 mm

Finishes Meeting Table

Melamine*

ML
Kaisersberg Oak

NC
Champagne
Hard Maple

NJ
Acacia Light

MS
Slate

NK
Cashmere

MP
Platinum

MB
White Grey

BI
White

Laminate

GN
Acacia Light

IH
Champagne Hard
Maple

GW Slate

BW Platinum

FN White Grey

CA White

Fenix NTM®

KJ
Nero Ingo

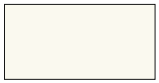
KR
Verde Comodoro

KO
Blu Fes

KP
Rosso Jaipur

KM
Grigio Antrim

KN
Grigio Bromo



KS
Bianco cos

* MFC panel with the formaldehyde emissivity reduced by half, compared to the European standard E1 (meeting the requirements of the new German regulation concerning the emission of formaldehyde by wood-based materials, valid from 01.01.2020).

Wood

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNB
Natural beech

SKNO
Natural oak

SK01
Maple

SK04
Cream

SS10
Black

SS39
Light grey

Metal

CR
Chrome

POL
Polished aluminium

Metal four star base and T-leg base

BL
RAL 9005
Jet black

WK
RAL 9006
White aluminium
(metallic effect)

WT
RAL 9016
Traffic white

Finishes Conference Table

Melamine*

ML
Kaisersberg Oak

NC
Champagne
Hard Maple

NJ
Acacia Light

MS
Slate

NK
Cashmere

MP
Platinum

MB
White Grey

* MFC panel with the formaldehyde emissivity reduced by half, compared to the European standard E1 (meeting the requirements of the new German regulation concerning the emission of formaldehyde by wood-based materials, valid from 01.01.2020).

Laminate

GN
Acacia Light

IH
Champagne Hard
Maple

GW Slate

BW Platinum

FN White Grey

CA White

Fenix NTM®

KJ
Nero Ingo

KR
Verde Comodoro

KO
Blu Fes

KP
Rosso Jaipur

KM
Grigio Antrim

KN
Grigio Bromo

KS
Bianco cos

Metal

CR
Chrome

POL
Polished
aluminium

BK
RAL 9005
Jet black

WK
RAL 9006
White aluminium

WT
RAL 9016
Traffic white

uni~verso

Design by Norbert Geelen

Sercem projektu krzeseł uni_verso jest ergonomicznie wyprofilowane siedzisko zapewniające użytkownikowi duży komfort siedzenia. W zależności od wersji, krzesła uni_verso mogą mieć różny charakter - funkcjonalny, o wyraźnym architektonicznym rysie lub cechujący się miękkimi liniami i przytulnością.

„Płynne, organiczne linie
zostały osadzone
w pełnym prostoty,
współczesnym języku
projektowania.” – Norbert Geelen

uni_verso frame chair on four metal legs, plastic shell

Universo frame chair 4L P KO
H: 820 mm
W: 540 mm
D: 520 mm

uni_verso bar stool on four metal legs, plastic shell

Universo frame chair HKR 4L P KO
H: 1170 mm
W: 480 mm
D: 560 mm

uni_verso frame chair on four wooden legs, plastic shell

Universo frame chair 4L LWM P KO
H: 820 mm
W: 480 mm
D: 520 mm

uni_verso bar stool on four wooden legs, plastic shell

Universo frame chair HKR 4L LWM KO
H: 1170 mm
W: 480 mm
D: 560 mm

uni_verso frame chair on sled metal base, plastic shell

Universo frame chair CFS P KO
H: 820 mm
W: 540 mm
D: 540 mm

uni_verso frame chair on sled metal base, fully upholstered shell

Universo frame chair CFS UPH KO
H: 840 mm
W: 540 mm
D: 540 mm

uni_verso bar stool on four wooden legs, fully upholstered shell

Universo frame chair HKR 4L LB LWM UPH KO
H: 1000 mm
W: 480 mm
D: 520 mm

Finishes Chair

Wood

SK11
Puce

SK10
Sienna

SK40
Oak

SKNB
Natural beech

SKNO
Natural oak

SK01
Maple

SK04
Cream

SS10
Black

SS39
Light grey

Plastic

KO
stone 26

KK
Silk

KI
arctic 20

Laminate HPL RESOPAL®

for writing tablet

U0160
Silver grey

Metal

CR
Chrome

BL
RAL 9005
Jet black

KSK
Silk

WK
RAL 9006
White aluminium
(metallic effect)

WT
RAL 9016
Traffic white

BK
RAL 9005
Jet black

GE
RAL 5008
Grey blue

BN
RAL 6012
Black green

© Copyright 2023 Nowy Styl sp. z o.o.

Nowy Styl sp. z o.o. reserves the right to change
the constructional features and finishes of products.

Note: Colours and patterns illustrated here may vary from the originals.
Presented products available in accordance with the market offer.

Publications of Nowy Styl sp. z o.o. Brands and trademarks
used herein are the property of NSG TM sp. z o.o.

@ kuschandco | www.kusch.com | welcome@kusch.com

KO_INT_PL_2023

KUSCH+CO